العدد [illegible]
في يوم الجمعة
٧ مارس سنة ١٩٣٠

الكشكول

السنة التاسعة
الثمن ١٠ مليم
تليفون (٣١٣٨) بستان

تنازل الشيوخ عن مكافأتهم البرلمانية « المعكمة »

الباشا النحاس — ياباشا قوى قلبك وفرّغ ، ايدك بترتعش ليه ؟؟
عدلى باشا — خايف تندار على مهيتى وانا ماحيلتيش غيرها !!

٩٠٩ محكمة سوهاج الجزئية الاهلية

انه في يوم الثلاثاء ٢٥ مارس سنة ١٩٣٠ الساعة ٨ افرنـكي صباحا والايام التالية اذا لزم بناحية المحامدة مركز سوهاج

سيباع بالمزاد العمومى حمارة خضراء ببياض عمرها ثلاث سنوات تقريبا ملك ليلى بنت علي جوده من ناحية المحامدة مركز سوهاج المحجوز عليها في ٢٢ فبراير سنة ١٩٣٠ نفاذ لحكم الغرامة القانونية الصادر من مجلس حسبي مركز سوهاج فى ٢٨ ديسمبر سنة ١٩٢٩ في القضية ن ٤٠ سنة ١٩٢٢ وفاء لمبلغ ٢ جنيه و ٢٠٠ مليم بما فيه اجرة هذا النشر وهذا البيع كطلب قلم كتاب مجلس حسبي مركز سوهاج

فـكل من له رغبة فى الشراء الحضور

انه في يوم الاحد والاثنين ١٦ و ١٧ مارس سنة ١٩٣٠ الساعة ٨ افرنـكي صباحاً بناحية الترله بالربـع تبع اطسا فيوم سيباع الاشياء الموضحة بمحضر الحجز رقم ٩ في ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠ ملك محمد عبد السلام وشمعه على عامر من ناحية الترله بالربـع تبع اطسا فيوم وفاء لمبلغ ٢٢٦ قرش صاغ نفاذا لحكم ن ٤٢ سنة ١٩٣٠ مدنى الفيوم وهذا البيع بناء على طلب محمد افندي عبد الفتاح التاجر بالفيوم فعلى راغب الشراء الحضور ٩٠٧

انه في يوم الاحد ١٦ مارس سنة ١٩٣٠ الساعة ٩ افرنـكي صباحا بناحية ميت النصاري سيصير مبيع نحاس لزوم منزل مبين بمحضر الحجز ملك توفيق محمد الوصيف من الناحية وفاء لمبلغ ٧٢٢ قرش صاغ خلاف ما يستجد من المصاريف بموجب حكم صادر من محكمة بندر المنصورة الاهلية في القضية ن ١٦٩٤ سنة ٩٢٩ بناء على طلب محمد السيد عبد الجواد التاجر بالمنصوره

فعلى راغب الشراء الحضور ٩٠٨

في يوم السبت ١٦ ابريل سنة ٩٣٠ الساعه ٨ افرنـكي صباحا بناحية كفر المنصورة مركز طنطا وفي يوم الاثنين ٨ منه بسوق طنطا سيباع بالمزاد العمومي مكنة خياطه سنجر ن ١٣٢٣٨٤٦ سليمه وبحاله جيده برجل ودورج من جهة اليسار ملك ستوتة محمد خضر من كفر المنصورة مركز طنطا السابق توقيع الحجز عليها بتاريخ ٥ فبراير سنة ٩٣٠ وفاء لمبلغ ٧٠٦ قرش صاغ بخلاف اجرة النشر نفاذا للحكم الصادر من محكمة مركز طنطا الجزئيه الاهلية في القضية المدنية ن ١٧١ سنة ٩٢٥، ن ٧٢ ٣ سنة ٩٢٤، ن ٢٢٤٧ سنة ٩٢٥ كطلب شلبيه حسن فعلى راغب الشراء الحضور ٩١١

---

٩١٤ انه في يومى الاثنين والثلاث ١٧ و ١٨ مارس سنة ٩٣٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية السوالم البحرية مركز ابنوب سيباع بقرة وعجل ملك احمد غريبي خضير من الناحية نفاذاً للحكم الصادر من محكمة ابنوب الجزئية الاهلية في القضية المدنية نمرة ٣٧ سنة ١٩٣٠ وفاء لمبلغ ١٣٨٧ قرش صاغ بخلاف رسم هذا النشر والبيع كطلب الشيخ سيد صالح عليوه من الناحية ومحله المختار مكتب أديب افندى يني المحامي بابنوب

فعلى راغب الشراء الحضور

الكشكول
جريدة سياسية انتقادية مصورة
تصدر يوم الجمعة من كل أسبوع (لصاحبها)
سليمان فوزي
AL KACHKOUL
LE CAIRE RUE AL CHEIKH ABDALLAH NO 18

ادارة الكشكول
(بشارع الشيخ عبد الله)
رقم ١٨
تليفون نمرة ٣٨ ٣١

الاشتراك يدفع مقدماً
قـ
١٠٠ عن سنة كامله داخل القطر
٦٠ « نصف سنة « «
٢٠٠ « سنة كامله خارج القطر

على مسرح السياسة

مجلس الوزراء والمفاوضات

يؤكدون ان مجلس الوزراء اجتمع أخيراً وتناقش مناقشة حادة في « المفاوضات » ومشروع «المعاهدة» وانه انقسم الى قسمين ، قسم يقول بوجوب امضاء المشروع كما هو من غير لف وراء السودان خصوصا وان دولة محمد محمود باشا لم يصل الى النص الذى وضع فى المعاهدة عنه إلا بشق النفس بالرغم من ان صاحب الجلالة البريطانية تدخل في ذلك مع وزارته تدخلا لم عرف فى تاريخ انكلترا من قبل ، وقسم ان الفرصة سانحة وان وزارة العمال فى لبل للوزارة النحاسية قد تكون الوزارة زية الوحيدة التي تتمشي في التوسع وفي لى رأس هذا القسم دولة الباشا النحاس

ما كيف تدخل ملك انكلترا فى مشروع المعاهدة في الصيف الماضى فيقال ان جلالته عند ما اتصل بعلمه ان وزارة ما كدونالد تتسامح في النص على اعادة الجيوش المصرية الى السودان بمجرد التوقيع استدعى اليه رئيس الوزراء وقال له ان انكلترا لا يمكن أن تتساهل فيما كسبته بهذه السهولة ويجب أن لا تتساهل

وكان مجلس وزراء انكلترا قد حدد يوما لمناقشة مشروع المعاهدة فقصد اليه الرئيس ما كدونالد وقد اتفق مع اثنين من الوزراء على انه قد يوافق على المشروع برمته اذا قرر المجلس ضم السودان الى انكلترا فى الحال

وبقي المجلس منعقداً من الساعة الحادية عشرة صباحا الى الساعة التاسعة مساء والرسل تروح وتجيء بينه وبين دولة محمد باشا محمود الى ان اتفق على النص الموجود في مشروع المعاهدة الآن

فاذا كان الباشا النحاس يرى وجوب الزيادة ويعتقد انه سيظفر بها فابشر بطول سلامة يامربع ! !

***

قبطي محل انجليزي!

تقضي سياسة « الاخوان » الذين يسيطرون على « الوفد » وعلى الباشا النحاس ان يحل الاقباط محل الانكليز أيام كانوا قبل تصريح ٢٨ فبراير

فبدل ان يكون في الوزارات مستشارون انكليز يكون فيها وكلاء ادارات اقباط ، وبدل ان يكون في كل دائرة من دوائر القضاء انكليزي يكون فيها قبطي وهكذا ...

هذه هي السياسة التي رسمها «الاخوان» بينهم وبين انفسهم على حساب « النمر » ، وها نحن نتخلص من سلطة انكليزية الى سلطة قبطية أو نتخلص بعبارة أخرى من احتلال انكليزي الى احتلال « العضمة الزرقاء » ! !

ويأتيك بالاخبار من لم تزود

***

ثمن القضاء !

لا يزعج الامة شيء بقدر ما يزعجها الفساد يدب في دور القضاء ، وفى نفوس القضاة

ولقد سارت الحركة القضائية الاخير وراء مكافأة كل قاض حكم لمصلحة وفدية فالاستاذ محمد بك رشدي رقى لأنه حكم فى قضـ «ست روزه» وامين صدقى قاضى المحلة الكبرى رقي لأنه حكم على معاون بوليس المحلة ، وفلان وفلان رقي لكذا وكذا ، أما الذين كانوا في قضائهم غير حزبيين فقد ابعدوا وأخروا وفاتهم الدور ، وأصبحنا نسمع القضاة يقول احدهم للآخر اذا ذكرت الترقية الله يرزقك بقضية سياسية

فهل بمثل هذا تطمئن نفوس المتقاضين الى القضاء ؟ ؟

يقولون الاحرار الدستوريون ، ويقولون غير الاحرار الدستوريين ، وأي عهد يقاس بعهد وزارة « الاخوان » اليوم ؟ ؟

لقد كان أخو حضرة مكرم افندي الشهير بـ (وليم) موظفا بمكتب معالي خشبة باشا

فى وزارة الحقانية فهل يمكن ان يترك اليوم وليم افندي أخا خشبة باشا فى مكتبه بوزارة المالية؟؟

وكان وكان وكان ... بل كان ان اعطت وزارة محمد باشا محمود علاوة لأمين عز العرب وأمين أبو يوسف عند ما جاء وقتها فهل يمكن ان يكون شيء من هذا الآن !!

فسد كل شيء حتى القضاء !! فلا حول ولا قوة إلا بالله

***

شرف عزومة المندوب السامي !

طلع علينا المقطم قبل العيد بيوم يزف للامة بشرى ان دولة الباشا النحاس دعا فخامة المندوب السامي الى وليمة خاصة وان هذه الوليمة التي هي الاولى من نوعها أكبر مفخرة من مفاخر حكومة مصر

ومع اني لا أعرف ان كان النحاس باشا قد انفرد عن سائر رؤساء وزارات مصر السابقين فى دعوة مندوب انكلترا الى وليمة رسمية خاصة كما يقول المقطم أولا، فان فى الامكان ان نسأل : متى كانت دعوة المندوب السامي في نظر الوفد والوفديين الى وليمة خاصة شرفا لمصر تعقد له البشائر ؟؟

اتعرف لماذا يعدها المقطم شرفا وشرفا عظيما؟؟

لأن المقطم يقول ان سياسته التي يتبعها من ثلاثين سنة قد تحققت واضطر رئيس الوزراء الحاضر ان يرجع اليها، أن يجعلها عمدته بعد ان أوهى قرنه الوعل

فالمقطم عمدة الباشا النحاس اليوم وهاديه، وليهنأ دولته بشرف الوليمة الخاصة التى يقيمها لفخامة المندوب السامي والتي انفرد بها عن سائر رؤساء الوزارات، وليهنأ بالمقطم عمدة دولته الجديد ثم ليهنأ المندوب السامي بأكل الباشا النحاس، ولنصبر نحن على بلوانا فقد قرب يوم ٢٤ مارس، يوم وصول الوفد الرسمى المفاوض الى لندن

وما الغد ببعيد

***

الشيخ مخلوف — سمعت يا شيخ علي !! دول حياخدوا فى الوفد الرسمى محمود بك حسن وصادق فهمى ويمكن سلامة ميخائيل وحافظ عوض وما اشبه .

الشيخ علي — هم رايحين يتفاوضوا والا رايحين معرض « ويمبلي » ؟؟

سفر المندوب السامي !

لاحظت في العدد الماضي ان فخامة المندوب السامي لا بد ان يكون قد طلب لانكلترا على أن يكون وصوله الى لندن قبل وصول الباشا النحاس ووفده « ليكون الجمل مع الجمال » ولتكون اسباب الانقلاب الذي حدث والذي يحمل المندوب السامي مسئوليته على الطاولة، فلا تحتاج « المعاهدة » الى مناقشات ولا الى أي « لت أو عجن » !

وقد رد على هذا الدكتور حامد محمود مستشار المفوضية المصرية بواسطة الديلي هيرالد فاعلن ان مما يدعو الى الاستبشار ان الباشا النحاس نفسه هو الذي اقترح استدعاء السير برسي لورين .

برافو حامد محمود !!

وطوبى لك يا مصر

فقد اصبح « باشتك ورئيس حكومتك » لا مفاوضا مصريا فقط بل مقترحا حتى على حكومة انكلترا فيما تفعل وفيمن يجب أن يكون الى جانبه من رجالها ومفاوضيها اذا هو قصد الى لندن يفاوض

ومن يعلم ؟؟ فقد يقترح عليها أيضا أن يتولى عنها كتابة المعاهدة بالانكليزية محمود بك حسن وان كان لا يعرف من الفرنسية إلا « طراطيش »، وقد تخضع له حكومة انكلترا في ذلك خضوعها له فى استدعاء مندوبها السامي فى مصر !!

على انه ان صح ان المندوب السامي يسافر بأمر او بطلب الباشا النحاس فبأمر من أو بطلب من يسافر السير مافي حاكم السودان العام ؟؟

***

الوفد والهيئة الوفدية !

قامت في تنظيم الهيئة الوفدية مشادة حول ان يضم الوفد له من شاء أو أن تضم الهيئة الوفدية للوفد من تشاء !! وكان بطلا المشادة الباشا النحاس والاستاذ عبد الرحمن عزام

أراد الباشا النحاس أن يكون الوفد هو صاحب السلطان المطلق وأن تكون الهيئة الوفدية « نمراً » لا أكثر ولا اقل

وأراد عزام أن يكون للهيئة الوفدية ولو بعض الرأي بجانب رأي الوفد

فشخط الباشا النحاس ونطر ، وقال ان من لا يسمع كلامه انما يتعرض للطرد

واستكبر الأمر عبد الرحمن عزام وأخذ يعدد مواقفه واعماله وخدماته للبلاد وانها أكثر مما عمل النحاس ومن بجوار النحاس

وأخيراً اجتمعت الهيئة الوفدية بالوفد ، وأخذ الرأي فكانت الاغلبية ان يكون « الوفد » من ستين عضواً قوامهم أعضاؤه الحاليون ومن ينضم اليهم بالانتخاب من أعضاء النواب وأعضاء الشيوخ

وهكذا فشل النحاس باشا كل الفشل أمام قرار الهيئة الوفدية ، ولكن من المؤكد أن سيبقى هـذا القرار حبراً على ورق ، لا لأنه لا يرضى النحاس فقط ولكن لان حضرة وليم افندي لا يريده !!

***

تمر !

تتنمر مديرية اسيوط كل التنمر الآن على محمد بك مصطفى عمدة تل بني عمران لانه حر دستوري أو لأنه بعبارة أخري غنى ويجب أن يزور « المعكة »

وأتعرف اكراما لمن تتنمر المديرية ؟؟

اكراما لمزاحم وفدي يعرفه المرحوم مصطفى بك ناجي وكيل نيابة ملوي فى سالف العمر والاوان ، ويعرف أهل ملوي انه أمر بحبس هذا المزاحم لا لأنه ضبط متلبسا بجناية ذات قيمة ولا لأنه ارتكب مايشرف الرجال بل لأنه سرق — وفقط — ١٥ عود قصب

وزغرتوا يا حبايب !!

***

الباشا عصبي !

الباشا النحاس عصبي من الطراز الاول !!

أبلغ دولته الانذار الانكليزي أيام وزارته الاولى سنة ١٩٢٨ وكانت مدة الانذار ٤٨ ساعة ، وجلس يتكلم فيه مع دولة محمد باشا محمود وبحركة عصبية دق التليفون لسكرتيره وأمره أن يطلب من ادارة السكة الحديد أن تعد له الصالون .

سأله محمد باشا محمود :

— الى أين ؟

قال :

— الى الفيوم لاحضر فرح ابن حمد باشا الباسل

قال محمد باشا محمود :

— والانذار الانكليزي ؟؟

اتترك البلاد تحت خطر انذار نهائي أجله ٤٨ ساعة لتحضر فرحا ؟؟

قال دولته :

— ايه ؟؟ اذن الغي السفر

وبحركة عصبية عاد دولة الباشا النحاس ودق لسكرتيره التليفون وقال له :

بلاش صالون !!

دعك من رغبته في أن لاتفوته ليلة فرح والبلاد تحت خطر انذار نهائي ، وتفضيله سماع « ليحيا ويسقط » على التفكير في الموقف والانقاذ ، وتعال اهمس في اذنك — انك اذا ضممت أعصابه الى أعصاب حضرة وليم افندي ، ومظهرها كان في مجلس نواب سنة ١٩٢٨ ازاء استجواب عبد الحميد بك سعيد ، أيقنت أن لايخفف هذه الاعصاب الا الدكتور حامد محمود أليس هو سيكون ثالث الاثنين فى المفاوضات ؟؟

اللهم انا لانسألك رد القضاء ولكن نسألك اللطف فيه !!

« متفرج »

ويصا واصف — اطلع لك ودانك يا سي أبو علم علشان تعقل وتفهم ان الحيطان لها ودان ؟؟

دائرة المعارف الوفدية

حرف الصاد

صعر — تصعير الخد الكبرياء على اسلوب صغار الموظفين الذين لهم أنف في السماء وشيء آخر في الماء قال الحاج محمد الهراوي

أحبها وتنفر
تمر بي لا تنظر
وعندها تكبر
وخدها مصعر
اذا سكت تسخر
وان نطقت تزجر
ومدمعي يشرشر
وحالتي تحسر
ليت العذول يعذر

صعق — قال النمر بن تولب ان الصاعقة جريدة لاحمد فؤاد رصينة اللغة جمة الادب والصاعقة حديدة ملتهبة تسقط من السماء على رؤوس الوفديين اذا ذكر محمد باشا محمود، وصعق فتح الله باشا بركات حين أخذت منه مفاتيح المعكمة وخرموسى صعقا على جبل طور سيناء

صعلك — لا أدري من الذي قال

لحي الله صعلوكا مناه وهمه
من العيش أن يلقى لبوسا ومطعما
ألم تر عبد النور يقتل نفسه
على نكلة صلى عليها وسلما
فيا ابن زريط مالأنفك طالعاً
الى السقف من كبر وأصلك كالعمى
عددنا له ستا وعشرين حجة
بعصر ولكن ما يزال مكلضما
اذا لم يكن للوفد عيب يشينه
سواك رأينا الوفد في الوحلة ارتمى

والقصيدة طويلة تجدها في الامالي لأبي علي القالي، نقلها عن رجل في الصعيد يقال علوان بن مخيمر يبيع الملوحة لجورجي بك خياط

صغر — محمد صغير خان هندي كان يتجسس للانجليز على الشرقيين ثم علموا انه يبيع اسرارهم فقتلوه بتهمة الخيانة في الحرب، والتعليم في الصغر كالنقش على الحجر وصغر الشيء قل حجمه والاسم الصغر بكسر الصاد وفتح الغين، الصغار الضعة والهوان، والصغرنة في لغة العامة أن يفعل حسن يس فعل الصغار ويهتم لصغائر الامور وسفاسفها ويتوفد أي يجعل نفسه وفديا، وفى لغة يتنحس يصير نحاسيا.

صغى — الاصغاء الانصات، قيل وما الانصات يا أستاذ، قال هو الاصغاء، وهكذا يضيع الوقت سدى في درس اللغة بالازهر الشريف، ورن الذهب فاصغى حافظ بك عوض أي تسمع، أي القى سمعه وباله صامتا، أي انصت، أي أصغى، ويقال صغى ومنه قول الشيخ عبد المطلب

إنك ذاهل أم انت صاغ
لغيذفة البرابغ والبراغي
لعمرك ماونت عوجاء عرق
بهمه صفرن والجون باغ
ففيم تهدج والام وثب
وارقال الى عذب المساغ

الصاد والفاء

صفت — صفت الملوك، وصفت خالد، وصفت اللبن، وصفت القرعاء، كل هذه بلاد فيها رعاع يهتفون لوليم مكرم، ولا يدرون لم يهتفون

صفح — قال احمد بن فريد بن رفاعي فى كتابه «عصر المأمون» مالأ الفضل بن الربيع الامين على المأمون، فلما آلت الخلافة الى المأمون خاف الفضل على نفسه فاختفى، وصفح المأمون عنه بعد ذلك فظهر ولكنه اهمله الى ان مات، والصفحة احد وجهي الصفيحة، وهي السيف وجمع الصفيحة الصفاح، وجمع الصفحة الصفحات، أما الصحف فجمع الصحيفة، ولا يقال عن احد وجهي الشيء صحيفة كما يتوهم الشيخ رشيد رضا، والمراكب المصفحة بالحديد البوارج الحربية تضرب بها انجلترا شواطئ البلاد لتسلب حريتها باسم المدنية

عوكل — نازلين في العمد رفت ياعم جحا

جحا — خلي البهايم يا ابني يفهموا أن المسألة «يغمة» مش وطنية

من ادارة الكشكول

كل طلب اشتراك فى الكشكول لم يكن مصحوبا بقيمته لا يلتفت اليه.

محمد بك المويلحي

أعلمت من حملوا على الاعواد
أرأيت كيف خبا ضياء النادي

نعم أخذ الموت آخر دينار كان أبقاه للأدب، وغال الردى محمداً المويلحي، وانطوت هذه الصفحة كما انطوى غيرها من ديوان الادباء، فلا حول ولا قوة إلا بالله، وإنا لله وإنا اليه راجعون.

محمد المويلحي صاحب كتاب «عيسى ابن هشام» الذي اتخذته البلاد مدرسة يتعلم فيها الناس الحكمة والمنطق الفصيح، مات فمات آخر رجال العهد الماضي الذي كان زعماء الشعر والنثر فيه اسماعيل باشا صبري ومحمود باشا سامي البارودي وابراهيم بك المويلحي وابراهيم بك اللقاني والشيخ احمد مفتاح والسيد توفيق البكرى

نعم السيد توفيق البكرى موجود بين ظهرانينا والحمد لله، ولكنه في مرض حرم منه الدواة والقلم، وأخلى منه هذا الميدان منذ عهد عهيد، فهو موجود مفقود، أو مفقود موجود، والى الله المشتكي، والى الله الضراعة أن يمن عليه بالشفاء

نذكر هؤلاء الاعلام بموت محمد المويلحي، ونذكر مصباح الشرق الذي انشأه أبوه ابراهيم بك المويلحي، فنذكر حسن الديباجة وبهجة النسيج، وجمال الختام، ونرى ما نحن فيه اليوم من الركاكة واللحن والتخبط الذي يسمونه التجديد فتذوب النفس من الحسرة، ونشعر بما يشعر به الفارس المعلم اذا حيل بينه وبين جياد الخيل ولا مركب له إلا الحمير، وهل هذه الاساليب التي نراها ونسمعها الآن الا شر الدواب الى اسمى الاغراض؟

أين الآن مثل مصباح الشرق للمويلحي الكبير، أين مثل صهاريج اللؤلؤ للبكري، أين رسائل احمد مفتاح، وكيف السبيل الى مثل انشاد البارودي أو صبري؟ لقد ذهبوا وذهبت أيامهم فكأنها وكأنهم أحلام

هؤلاء هم فحول الادب اليوم فتصفح كتبهم أو اقرأ مقولاتهم وتذكر ما كنت تقرأ لمحمد فرج العبد، صاحب جهينة، تجد البون بعيداً، تجد الزنجي الذي تأدب بخدمته لابراهيم المويلحي اكتب من هؤلاء الاحرار الذين يلقبون أنفسهم بالدكاترة والاساتذة الآن

لا والله ما ذهاب محمد المويلحي بهين، ولا محمد المويلحى بالرجل الذي يسد غيره الفراغ بعده، ولكنه ملأ العين والاذن، ملك القلب والجوارح، واسألوا باشا «عيسي ابن هشام» يقل لكم ان الذى مات لايخلفه أحد.

وما كان قيس هلكه هلك واحد
ولكنه بنيان قوم تهدما

ما أشد عداوة الزمن لمصر، لم تكد نخرج من الحزن على السيد مصطفى لطفي المنفلوطي، وكان نعم الخليفة في الترسل لاولئك السلف العظيم، حتى فجعنا فى ثاني فرعي دوحة النثر، واصبحوا حديثاً يقال

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا
انيس ولم يسمر بمكة سامر

وهاقد خلا المجلس لذوى (اللانهاية) واخوان «فحسب» ولصقاء «الكينونة» واضرابهم في اشباه الاعاجم، فكيف لايفدح الامر ولا يشتد المصاب ولاتهول الكارثة بموت هذا المفرد العلم، ولم لانبكيه؟

يموت كل يوم كثيرون، وقد يموت بعض الشعراء أو الكتاب، فلا تجد النفس الا رجفة الوداع، وأسف المودع، ولا تتذكر بالراحل من سبقه الى الرحيل، ولكن راحل هذا اليوم واحد من انداد يهيج ذهابه ذكراهم، فيشتد الكرب بالمحزون، ولا يبقى سبيل الى العزاء

وقد والله نشيع صاحب «عيسي بن هشام» فتسقط عليه دمعة، وعلى صاحب «العبرات» دمعة، ويتجدد الجزع والهلع على السيد مصطفى لطفى كأنه مات الساعة!

بل ليس الادب وحده منكوبا بذهاب محمد المويلحي، فقد فجع فيه الحسب والنسب، والشرف القديم، واسم المويلحي اذا مت الى ابراهيم بحبل المنطق فانه يمت بالمجد والكرم الى عبد السلام، وعبد السلام باشا المويلحي أشهر من علم على راسه نار

نسب يحسب العلى بحلاه
قلدتها نجومها الجوزاء

فياموت ماذا طويت من كتاب، ويا تراب ماذا ضممت من شرف ومجد، واللهم تغمده برحمتك وعليك للامة العوض

---

٩٠٥ انه في يومي السبت والاحد ٨ و ٩ مارس سنة سنة ٣٠ بعزبة ازلاوي تبع القاسمية سيباع اردب ادرة شامي وطشت نحاس ٢٠ ط ملك عبد السميع خميس عبد العال من الناحية وفاء للمبلغ المحكوم به من محكمة اطسا الاهلية في القضية المدنية نمرة ٢٣٥ سنة ١٩٣٠ ومحرر عنه محضر حجز في ٩ فبراير سنة ٣٠ والبيع كطلب يوسف حسن محمد سرحان من المنيا فعلى راغب الشراء الحضور

٩٠٦ انه في يومي السبت ٨ والثلاث ١١ مارس سنة ٩٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بناحية الاحايدة غرب ويسوق المنشاه سيباع ١٢ كيلة قمح ملك عطية جاد الله وأبو المجد جاد الله من الناحية حجز عليهم بتاريخ ٣٠ فبراير سنة ٩٣٠ بناء على طلب الخواجا عزر سيدهم التاجر بمصر وفاء لمبلغ ١١٠ قرش صاغ بخلاف رسم هذا نفاذاً للحكم الصادر من محكمة الازبكية الجزئية في القضية نمرة ٢٩٥٢ سنة ٩٢٩

فعلى راغب الشراء الحضور

ممن اتضايق ؟

من الدكتور حامد محمود الذي يظن — وهو موظف فى المفوضية المصرية بلندن — انه في شارع سعدزغلول باشا، وان له أن يكون هناك ممثلا لشئون حزبية باسم الأمة المصرية ، ثم هو يجد له من ورائه من يبرر موافقه من اخوان يقضون سهراتهم فى النادي السعدي وبيت سعد باشا، ومن يدري فقد ينشىء حضرته في لندن ناديا سعديا — كالنادي السعدي هنا — يضم بين جدرانه ابطالا وأنصاف أبطال وقد يبنى بيت أمة هناك — كبيت الامة هنا — يختلف كل ليلة اليه ويجتمع بهؤلاء الابطال وأنصاف الابطال ثم ينشىء صحيفة أو صحيفتين تكتبان الكثير عن مقابلاته وفسحه تحت عنوان « الرئيس الجليل اللندني

والليالي من الزمان حبالى
مثقلات يلدن كل عجيب

ومن أبي المعاكم الذي — كما قيل — كان يوجه الناس فى فوه كيف يشاء في الانتخاب فيتوجهون ، فلما أدركوا في هذا العام كانوا « كشرابة الخرج » بين رجل عابث بها كانوا عليه فى انتخابات هذا العام حربا لولا ، لولا ما كان مما يدمي الفؤاد من لعب بالعدالة وعبث بالقانون ولكن هذه حال ستتغير وعند تغيرها أنشد قول الشاعر

من يزرع الشر يحصد في عواقبه
ندامـــة ولحصد الزرع إبان

ومن حضرات الآتية اسماؤهم مع حفظ الاسباب لشهرتها وتداولها بين الناس، ويشترك في التضايق معي من حضراتهم أبطال اللوكاندة السعدية العامرة منذ شهرين الى مدى قريب

١ — سلامة بك ميخائيل : مستشار ملكي لوزارة المواصلات بدل سميكة بك الذي أحيل الى المعاش

٢ — علي باشا الشمسي القائل . هذه المعاهدة خير من جميع المعاهدات التي عرضت على مصر

٣ — ابراهيم افندي صبحي المتنازل عن ترشيح نفسه في طوخ « الا من اكره وقلبه مطمئن

٤ — حمد باشا الباسل « فى المعاشات »

٥ — الوفد ليلة الجمعة اللي فاتت « على قد الليل مايطول مسترخي . . .

٦ — البدراوي باشا عاشور : بيت مال المسلمين

٧ — فخري بك عبد النور « سلام قولا من رب رحيم

٨ — الدكتور سالمون « كذب المنومون ولو صدقوا

٩ — احمد زكي باشا : بستة ريال بابا جوزني »

١٠ — عبد الحميد سعيد بك يتلو على اسماع الدكتور احمد ماهر « بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون »

« متضايق »

كل طلب اشتراك في الكشكول لم يكن مصحوبا بقيمته لا يلتفت اليه

السير برسي لورين — اديني جبت لك النحاس بحاله

مستر هندرسون — أنا عاوز « المعاهدة » مش عاوز زعيط ونطاط الحيط ! !

ما تسميه «روزه ليوسف» مؤامرة رخيصة دنيئة

انتحار الصحفية الاجنبية

انهالت علينا عدة اسئلة حول مانشرناه في العدد الماضي خاصا بانتحار صحفية أجنبية بمناسبة ما ادعت «ست روزه» من ان مؤامرة دنيئة رخيصة يحبك الاحرار الدستوريون خيوطها بواسطة «ولي الله صاحب الكشكول» كتب أحدهم:

— لقد ظهرت «روزه ليوسف» بعدان ظهر الكشكول فلم تشر الى ما سمته مؤامرة رخيصة دنيئة بحرف فما هو التفصيل ؟؟

وكتب ثان:

— من الجاني ومن المجني عليه ؟

وكتب ثالث:

— من المحامون الذين اغلقوا مكاتبهم في وجه الصحفية وهم على مضض مترددين فى نصرة مظلوم يحسون بظلمه ؟

وكتب رابع:

— كيف أرادت أن تداري «المنتحرة» ظلم الانسان لابنه الانسان ؟؟

ومن الانسان الاب ومن الانسان الابن ؟؟

وكتب خامس:

— لقد بيعت «روزه ليوسف» فى العتبة الخضراء عصر يوم الجمعة أي يوم ظهور الكشكول فلا بد انها لم تدرك الرد على الكشكول واذن أما أن ينصح الكشكول أو ننتظر «روزه»

وكتب سادس وسابع وثامن، ومع ان المجالس تفيض بذكر عبارة الصحفية الاجنبية وتظهر جرائد الوفد لسان حال الباشا النحاس — البلاغ والكوكب واليوم — كل يوم فان واحدة منها لم تشر الى هـذا الحادث بحرف كأن الاحرار الدستوريين لا يحبكون خيوط مؤامرة وكأن صاحب الكشكول ليس «ولي الله» وكأن انتحار الصحفية الاجنبية وأسبابه يؤثر على المفاوضات فعلا!!

أين انت ياست «روزه ليوسف» ؟؟

لا اسكت الله لعصمتك حسا!!

الم تقرأي يا «ست روزه» فى الكشكول رداً على ما ادعيت انه مؤامرة دنيئة رخيصة:

«ان صحفية اجنبية كانت في ركاب صاحب الدولة مصطفى باشا النحاس في الاقصر واسوان أيام قصد اليهما في شهري نوفمبر وديسمبر يعمل لانجاح مرشحي الوفد فى الانتخابات وخاصة وزير الشباب ولیم، ثم عادت تطوف مكاتب المحامين تعرض أمرها وتستنصرهم باسم الانسانية لرفع دعوى» ؟؟

ألم تقرأي في الكشكول يا «ست روزه ليوسف»:

«ويئست الصحفية الاجنبية فالتجأت الى الكشكول وأراد صاحبه ان يأخذ بيدها وان يعرض على الرأى العام أمرها فطلب اليه أصدقاؤه وخاصة الاحرار الدستوريون ان لا يفعل رحمة بالمفاوضة وبالمعاهدة، وكانت الصحفية تسكن في لوكاندة مينا هوس فقصدت الى لوكاندة المتروبوليتان واختارت غرفة وقالت لادارة اللوكاندة انها أرسلت تستحضر «عفشها» من مينا هوس وقبل أن تلجأ الى غرفتها كتبت الى سيدة انكليزية صديقة لها في مينا هوس خطابا مطولا تودعها فيه الوداع الاخير وتعلنها بعزمها على الانتحار وتروي لها أسباب هذا العزم، ويمكن اجمالها فى انها طرقت كل باب وسعه عقلها لتمحو أو تداوي على الاقل ظلم الانسان لابنه الانسان فلم توفق وأمنت صديقتها الانكليزية ان ترسل لاهلها (وقد كتبت لها عنوانهم) تبلغهم انها ماتت موتة طبيعية

«ودخلت الصحفية الاجنبية التي تعرفها روزه ليوسف ويعرفها من وراءها من رجال حزبها حق المعرفة، غرفتها في لوكاندة

مكرم الشهير بـ(وليم) — فضلت تحجل فى مجلس النواب يا سي ماهر لحد روح التمرد ماخلات ٨٣ فى صف عبد الحميد سعيد ضد ٥١ في صفنا ؟؟

احمد ماهر — وانت مافضلت تحجل في الامة لحد ما انت شايف يقولوا اقباط ومسلمين ازاي ؟؟

المتروبوليتان وأوصدت الباب ، وتناولت مادة سامة لم تتردد في أن شربت زجاجة منها الى آخرها، ونقلت الى احد المستشفيات » ؟؟

أما ما تحمل الصحفية الاجنبية من مستندات فملء اليد ووافٍ بالمرام ، ونحن ننتظر ما تكتب «ست روزة» عما ادعت انه « مؤامرة رخيصة دنيئة » لنفقأ عينها بالتفصيل الذي ان ادعي احد انه خفي عليه فان المقامات السياسية والاوساط الاجنبية والهيئات المسئولة تعرفه كل المعرفة

ولو أن نائبا في مجلس النواب أو شيخا في مجلس الشيوخ شرب من « بزأمه » لرأينا في البرلمان سؤالا عن حادثة الانتحار لا سيما ان الكشكول يقول انها تؤثر على « المفاوضات» بينما تقول «روزه ليوسف» أنها مؤامرة رخيصة دنيئة تحبك خيوطها بواسطة ولي الله صاحب الكشكول ، ولو أن مثل هـذا السؤال قدمه نائب أو شيخ وفدي لوجب ان يكون هكذا :

— ما هي هذه الحادثة الدنيئة الرخيصة التي يحبك خيوطها صاحب الكشكول وما هي الاجراءات التى اتخذت ضده ؟؟

فهل يوجد بين النواب أو الشيوخ واحد «شرب من بزأمه » يسأل هذا السؤال ؟؟

يا حضرات الذين يدافعون عن الحياة النيابية من أمثال صبري أبو علم وعبد السلام جمعه هل يمكنكم ان تسألوا هذا السؤال ؟ ؟

يا حضرات الذين ألجمتهم الطعون لأنها لم يفصل فيها بعد، هل يمكنكم ان تسألوا هـذا السؤال ؟ ؟

يا أولاد الحلال ! ! يا اللي شرب من « بز أمه » يا عدوي ، في عرضكم اسألوا وعلى الله الاجر والثواب !!

الباشا النحاس — شد حيلك يا مستر مكدونالد وخليك جامد لحد ما أجي اسندك

مستر ماكدونالد — باين اللي يوتكن عليك يرتكن على حيطة مايلة ! !

البنك الشرقى الالمانى - شركة مساهمة

اسسه سنة ١٩٠٦

الدرسدنر بنك	رأسماله واحتياطه	١٣٢،٠٠٠،٠٠٠ مارك ذهب
الدرمشتاتر وناشيونال بنك	« «	١١٥،٠٠٠،٠٠٠ « «

مركزه الاساسى - برلين

الفروع مصر - الاسكندرية - هامبورج - الاستانة (غلطة واستامبول) - وأزمير

(فى القطر المصري بنك حسن سعيد باشا — سابقا)

الفروع فى القطر المصرى

طنطا — المنصوره — المحلة الكبرى :

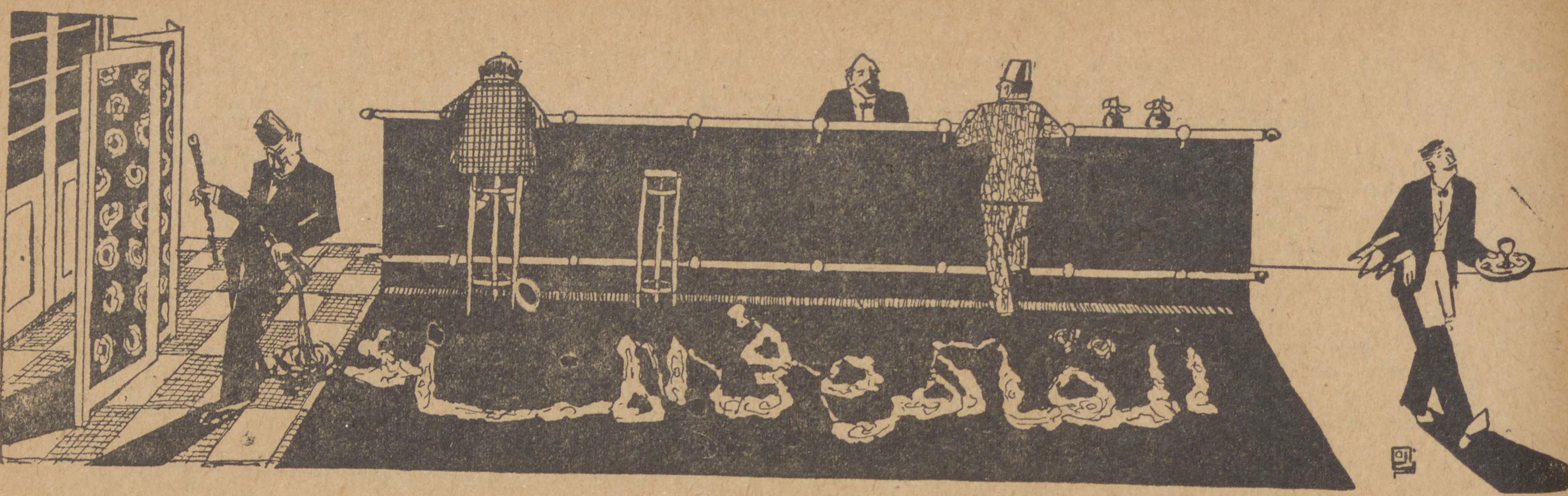
بني سويف — الواسطى — بوش — ببا — الفشن — مغاغه — بنى مزار .

المنيا — سمالوط أبو قرقاص — ملوي — ديروط

سوهاج — أبو تيج — طهطا — جرجا .

وله مكاتبون في كافة مدن العالم — يقوم بكل أعمال البنوك على العموم ومستعد — لاعطاء خطابات الاعتماد على مراكز حمامات البحر ومواقع الاصطياف

العنوان التلغرافي « دوريبنك »



— رأى القضاة كيف رقي الذين رقوا منهم وكيف كانت (الوفدية) السلم الوحيد للترقية فاراد قاض فى اسيوط اسمه الشيخ الزين ان يتقدم للباشا النحاس في ايام العيد بهدية وهي قصيدة ملق من الطراز الاول

ووضع (الزين) قصيدته في اطار يقول فى الاهرام ان الصناع مكثوا يعملونه في ثلاث سنوات

ياسلام ياشيخ «زين» ؟؟

دا أنت على ماأظن درست الشريعة الغراء واحكام كتاب الله في ثلاث سنوات) واسفرت المناقصة فى بناء القبر الوثنى اسعد باشا عن سنة واحدة فكيف يعمل «اطار» قصيدتك في ثلاث سنوات؟؟ ومن هم هؤلاء العمال الذين مكثوا يعملون هذه المدة الطويلة

وهل وضعت فضيلتك فى هذا الاطار قصيدة ام مباجة ؟؟

***

— اظن ان القراء يعرفون حكاية ذلك الظريف الذى دعا أصدقاءه الى وليمة اقامها ونسي البعض ، ولما عاتبه احدهم قال له :

— انا قسمت اصدقائى الى قسمين ، قسم يأكل الوليمة وقسم يأكل وجهي كذلك يقولون ان حضرة مكرم افندى الشهير بـ وليم قسم قصاده الى قسمين قسم يقابله فى الوزارة وهم المسلمون وقسم يقابله في البيت وهم الاقباط !!

***

— انكليزي يروح وانكليزى يجيء

كذلك يخرج عبدالله بك سميكه مستشار ملكي وزارة المواصلات الي المعاش فتعمل حكومة الباشا النحاس على ان يحل محله الاستاذ سلامه ميخائيل عضو الوفد وعضو مجلس النواب وعضو الهيئة الوفدية ، وقبطي يروح وقبطي يجيء ، وما اخذه الصليب لا يرده الهلال ! !

***

— عبد الحميد بك الذي عينوه مديراً للرى ايس عبد الحميد ابراهيم ابن عم محمد باشا محمود بل هو في وزارة الاشغال اليوم ابن اخ او ابن عم معالي عثمان باشا محرم الوزير

انه احدث مفتشى الري وعين مع ذلك مديرا عاما

ولا تقل لماذا بعدان عرفت انه قريب الوزير ثم اذا عرفت ان الوكيل محمود بك فهمي زوج بنت اخت عثمان باشا محرم وانهم على وشك ان يعينوا عبد اللطيف محرم ابن أخ عثمان باشا مديرا لقسم الميكانيكا عرفت انك ان دخلت وزارة الاشغال دخلت «فاميليا» لا ديوان حكومة وان عثمان باشا يستطيع بعد ذلك ان «يروح» وزارة الاشغال كأنه «رايح» بيتهم

***

— تمت حركة وزارة المعارف وتأخر بها من تأخر وتقدم من تقدم ، ولا تسل عن ابراهيم تكلا وكيف قفز ولا عن أمين سامي حسونة أو عبد الرحمن كساب وقد تقهقرا وتعال اسمع كيف استقبل حضرة صاحب العزة بهي الدين بك بركات وزير المعارف جماعة المفتشين ، المنقولين ! !

اعترض الاستاذ العوامري على الحركة بشكلها الذي حصلت به فقال الوزير

— ما انتم غصتم في الوساخة !!

وقال له رخا بك

لا يا معالي الوزير نحن لا نسمح لك ان تخاطبنا بهذه اللغة ولا ان تقول لنا هذه الالفاظ لقد عملنا على أن يكون الطلاب طلاب علم فقط لا هتافة ، وكان ذلك يتفق مع واجبنا الوطني ونجحنا

وقال مفتش آخر

لو كنت معاليك مفتشا أو مراقبا وطلب منك ان تراقب التلاميذ في الناحية السياسية فهل كنت تغير ذمتك وتخون واجبك او انك كنت تقوم بعملك بأمانة

لقد كنا امناء وكنا لا نعتقد اننا نرتكب جريمة بل بالعكس نسدي فضيلة

فضربت مع بهي الدين « لخمة » واضطر ان يتخلص بقوله :

آهو والسلام اللي يكون ماشي من تحت شباك ووقعت عليه شوية زبالة يتوسخ !! وسبحان الفتاح العليم !!

***

— قالوا ان وليمة فخامة المندوب السامي لاصحاب الفضيلة العلماء كانت هذه السنة على غير العادة « سياسية » لم يكن موظفو دار المندوب السامي يتكلمون في السياسة بحرف ولكنهم هذا العام سمحوا لانفسهم ان يسألوا العلماء ازاي الحالة ؟؟ واذا أجاب العلماء: حالة الجو قالوا بل حالة البلاد

واظن ان الشيخ شاكر والشيخ بخيت اجابا: انهازي الطين، ولذلك فرشت لهما الملاية ست روزوه ليوسف

وكل عام وحضرات العلماء بخير !!

اطار الشيخ الزين

حضرة ... صاحب جريدة الكشكول

تحيتنا اليك وكل سنة — كما يريد السيد وحيد — وحضراتكم بخير وبعد فمكان جريدتكم الغراء معروف بما ترجيه لقرائها من محاسن وما تكشفه عن ضدها فكم لكم من قفشات قاتلة وملاحظات دقيقة لها أثرها وأرجو ان لا يفوتكم منها مالاحظناه على اهرام الاحد ٢ مارس سنة ٩٣٠ بالصحيفة الخامسة منه عند وصفه لهدية الاستاذ الزين لدولة النحاس باشا رئيس الوزراء حيث قال « وقد وضعها فضيلة الاستاذ في اطار مصنوع من العاج والصدف مكث صانعه ثلاث سنوات في اعداده » وانا نقدر انه اجمل واعظم ما يهدي الى عظيم وزعيم لأنه يجب ان يكون كذلك وهو مهدي لحضرة صاحب الدولة النحاس باشا

والذي نلاحظه انما هو في وصف الاهرام لهذا الاطار بأن صانعه مكث في صنعه ثلاث سنوات هذا الذي لا يسيغه العقل ولا يهمنا ان نلاحظ من الذي أوصي بصنعه ولكن كم تكلف على صانعه الذي لو فرضناه يتقاضي يوميا أجرة زبال لاصانع في ادق واجمل صناعة وهي خمسة قروش مثلا لكانت أجرته فقط ٥٤ جنيها و ٨٠٠ مليم ولو ربحنا هذا المبلغ في سنة واحدة بأقل فائدة وهي ٩ في الماية لكان المجموع ٥٩ جنيها و ٧٣٠ مليما وعلى هذا فبكم باعه صانعه وبكم اشتراه الشيخ الزين وهل اذا باعه صانعه بستين جنيها مثلا يعتبر نفسه انه صانع حقيقة يكسب من صناعته وهلا ترون حضرتكم معي أن صناعة العاج والصدف من ادق الصناعات وان الصانع فيها لا يقل أجره عن خمسة عشر قرشا يوميا وعلى هذا لا تقل قيمة أو على الاصح لا تقل تكاليف هذا الاطار بفرض ان الاجرة تربح ٩ في الماية في سنة واحدة عن ١٨٠ جنيها فكم يريد ان يكسب الصانع بعد هذا وبكم يشتريه بعد ذلك الشيخ الزين.

اننا نرى ان مثل هذا الاطار انما يقتنيه ويدفع قيمته الملوك والامراء واغنياء العالم الذين يجوبون بلادنا ليلتقطوا منها أمثال هذه التحف

فهل لحضرتكم بعد هذا بما عرف عنكم من الشجاعة وحسن الذوق ان تقولوا لجريدة الاهرام ان هناك عقولا تقرأ وتفكر

وان يكون ذلك في أول عدد من جريدتكم الغراء وبما عرف عنكم من دقة التعبير وحسن السبك واجادة الوصف

وانا لملاحظتكم في جريدتكم الغراء لمرتقبون مع الشكر والتفضل بقبول عظيم الاحترام

ا ج

أحد القراء

في مساء ٣ مارس سنة ١٩٣٠

وفديان ولكن ...

« وجه حضرة الاستاذ ابراهيم صبحي المحامي كلمة شكر الى ناخبي دائرة طوخ وقال انه تنازل عن ترشيح نفسه في هذه الدائرة نزولا على ارادة الوفد الذي رشح لها حضرة الاستاذ ميخائيل غالي »

ولم يكن أحد قد سمع من قبل أن الاستاذ صبحي رشح نفسه ثم تنازل عن الترشيح، ولكن الذي سمعه الناس أن جريدة البلاغ قالت ان موعد الترشيح في هذه الدائرة انتهى ولم يتقدم أحد غير مرشح الوفد وبذلك أصبح ميخائيل افندي نائبا

ومع ذلك فليكن الاستاذ صبحي قد رشح نفسه ثم تنازل فعلى أي شيء يدل تنازله بعد الترشيح ؟.

لاريب انه يدل أولا على أن هذا المرشح المتنازل وفدي صميم اذ الوفديون هم وحدهم الذين ينزلون على ارادة الوفد محسنا ومسيئا، وجانيا وبريئا، ثم يدل ثانيا على أن الوفد أبي أن يرشحه برغم أن له وفدية مزمنة يشهد بها خضوعه المطلق لارادة الوفد

فاذا اردت بعد ذلك ان تعرف الميزة التي امتاز بها ميخائيل افندي غالي عند الوفد حتى استحق ان يرشحه دون سواه فاسأل عنها حضرة وليم افندي ...

رئيس محكمة الاستئناف

شملت الحركة القضائية الأخيرة تعيين حضرة عبد الوهاب بك فهمى رئيس محكمة شبين الكوم مستشارا بمحكمة الاستئناف وقد جاء فى المذكرة القضائية التى عين حضرته بها ما يأتى:

« لمناسبة خلو وظيفة رئيس محكمة الاستئناف الاهلية ... يعين حضرة عبد الوهاب بك فهمى رئيس محكمة شبين مستشاراً بالمحكمة المذكورة »

عين عبد الوهاب بك مستشاراً فى الوظيفة التى خلت باستقالة الاستاذ عبد العزيز باشا فهمى وسينتهى الحال بان تبقى الرئاسه شاغرة وبلا مربوط

ولماذا ؟ ؟

لاجل أن يكون حضرة صاحب العزة كامل بك ابراهيم وكيل المحكمة بدل رئيس أو على الاصح رئيساً بالنيابة وكان الله يحب المحسنين

ويقال إن وزارة الباشا النحاس ارادت أن تعين كامل بك رئيساً للمحكمة فرفض ولى الأمر صاحب الجلالة الملكية وقال انه ملك مسلم لبلاد اسلامية فهو لا يمكن أن يقر تعيين قبطى رئيسا لمحكمة استئناف البلاد الاسلامية !!

ولما سد الباب على « الاخوان » من هذه الناحية راحوا يلتمسون وجوه الحيلة ، ثم قيل إن الحيلة أرشدتهم الى الاستعانة بالمندوب السامى فذهب اليه سعادة واصف باشا غالى ، ونستطيع اعتماداً على رواية العارفين ان نلخص حديثهما فيما يأتى :

قال المندوب السامى — هل رياسة محكمة الاستئناف تدخل فى التحفظ الخاص بحماية الاجانب او فى التحفظ الخاص بالسودان او فى التحفظ الخاص بالمواصلات او فى التحفظ الخاص بالدفاع عن مصر ؟..

فاجاب واصف باشا غالى — لا ..

فاجاب المندوب السامى — انني موجود هنا لأتدخل كلما رأيت شيئا يمس هذه التحفظات ، أما شؤونكم الداخلية فافعلوا فيها ماشئتم

وخاب إذن هذا الوجه من وجوه الحيلة ولكن الحيلة عادت فاتسعت « للاخوان » فحلوا الحكاية بتعيين عبد الوهاب بك مستشاراً فى الوظيفة التى خلت باستقالة رئيس المحكمة ، واذا كانت الارادة الملكية قد اقتضت أن لا يكون رئيس المحكمة قبطياً فلا مانع من أن يكون القبطى رئيساً بالنيابة !!

حفلة الجالية الالمانية

ليلة ساهرة بكازينو الجزيرة

اعتادت الجالية الالمانية فى مصر منذ عهد قريب ان تقيم فى كل عام حفلة ساهرة تخصص دخلها لمساعدة الاعمال الخيرية التى ينشط لها افرادها وجماعاتها ، وقد اخذت جريا على هذه السنة فى اعداد حفلة هذا العام ثم قررت اقامتها « بكازينو الجزيرة » فى منتصف الساعة العاشرة من مساء يوم السبت ٨ مارس الحالى

ويؤخذ من برنامج هذه الحفلة الساهرة انها ستكون مبعث مسرات الذين يقصدونها فسيجدون فيها كثيراً من وسائل التسلية الطريفة ، هذا الى جانب ما اعد فيها من الهيام لجلوس العائلات وتناول المرطبات فى كثير من الحرية الذاتية

وقد رأت لجنة الاحتفال أن يمتاز برنامج حفلة هذا العام عن برامج الاعوام الماضية فقررت عمل مسابقة للجمال يتبارى فيها النشىء الصغير وكذلك قررت اللجنة عمل « يانصيب » لعبة « التمبولا » واعدت جوائز هذا اليانصيب من الاشياء النافعة ذات القيمة ، ولا يقف برنامج الحفلة عند هذا الحد بل سيكون فيه رقص للجاز بند على انغام سترسلها ابرع الفرق الموسيقية

وانا لنرجو ان تلقى هذه الحفلة الساهرة من الاقبال ما هى جديرة به مساعدة للاعمال الخيرية التى تنهض بها الجالية الالمانية الكريمة ، وقد جعل رسم دخول هذه الحفلة خمسين غرشاً صاغاً

يطلب الكشكول فى محطات الوجه البحري من عبد الحميد افندي الحجار

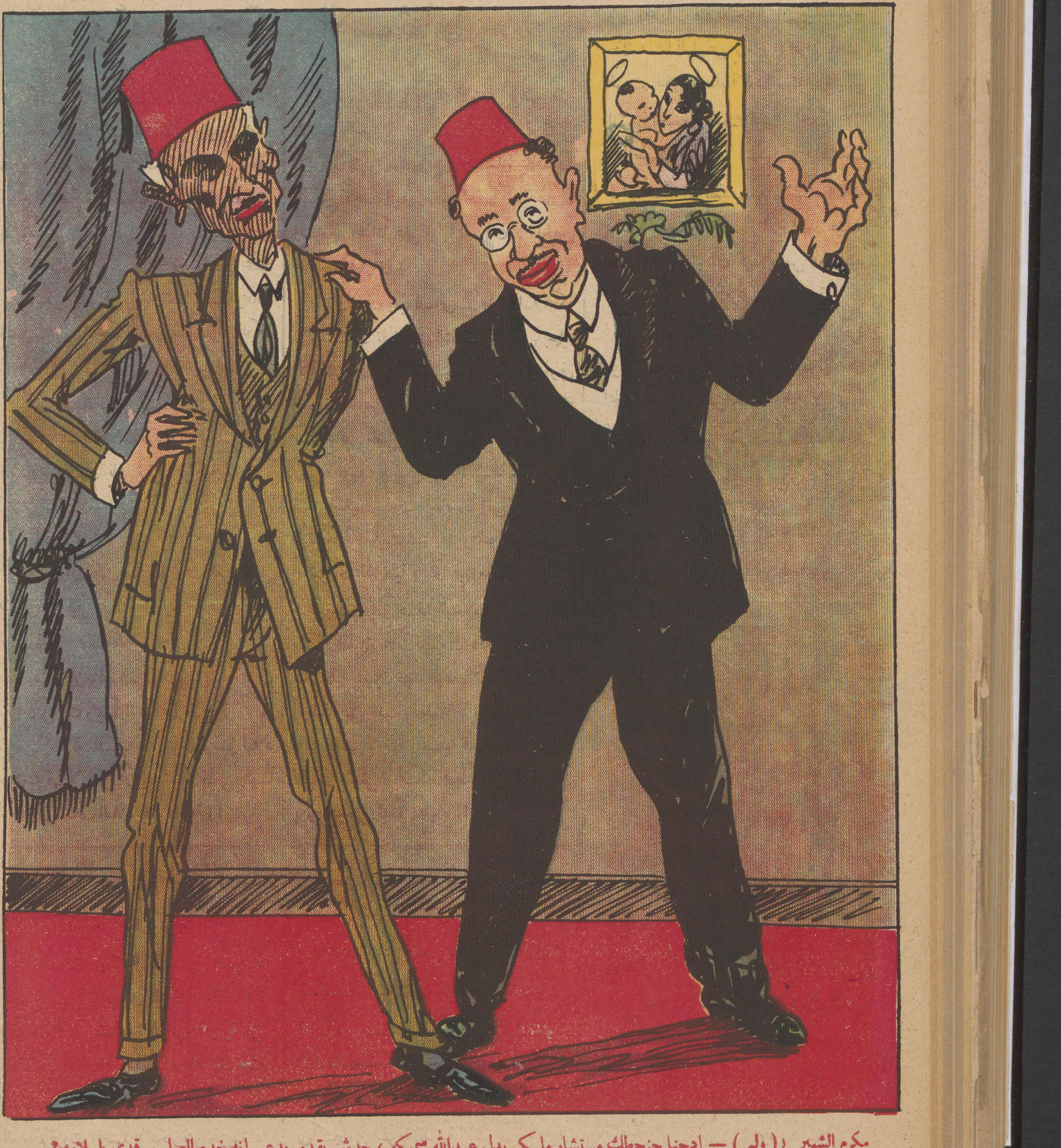
حديد انتشتاد

اعظم تجديد للقوة

جوليوني أورسته وشريكه

تليفون { ٤٩٥٩ مصر
٢١٥٧ اسكندريه }

ما أخذه الصليب لايرده الهلال



مكرم الشهير !(وليم) — ادحنا حنحطك مستشار ملكى بدل عبدالله سميكه ، حدش يقدر يدعى انه خدم الصليب قدى ياسلامه ؟
سلامه بك ميخائيل — فشر يامعالى الوزير ، دا أنت فى خدمة الطائفة احسن من اسمك وليم وخليته زى ماعمل فى لبسه الشيخ التفتازانى ، من
بره مسلم ومن جوه نصرانى

مجلس النواب وعدم قراءة الاقتراحات

كشكش بك — بقى يا يقرو الاقتراحات فى المجلس يا تعيط أنت وهوا؟؟
صبرى أبو علم — واهالى البلاد يعرفونا أزاي ياعم كشكش ؟؟ طيب ياريتهم ما يقروش الاقتراحات و يقروا مقالاتى فى جريدة البلاغ . .

٤٠٠٠ر٤٠ الف جنيه للمفاوضات

تقدمت وزارة المالية أو تقدم حضرة مكرم افندي الشهير بـ (وليم) وزير المالية الى مجلس النواب أمس ومعه مشروع قانون بفتح اعتماد قدره ٤٠٠٠ر٤٠ الف جنيـه لنفقات الوفد الرسمى فى شهري مارس وابريل فى رحلته الى لندن

الله أكبر الله أكبر !!

نفقات الوفد الرسمى الذي رئيسه الباشا النحاس وأعضاؤه مكرم افندى الشهير بـ (وليم) وواصف باشا غالي وعثمان باشا محرم أربعون الف جنيه عن المدة التي تبتدىء من ٢٠ مارس الى آخر ابريل أى عن أربعين يوما فقط فيكون لهذا الوفد الف جنيه عن كل يوم ؟؟ !!

واذا رجعت الى الماضى وجدت ان سعد باشا رحمه الله استحى أمام البـلاد ولم يطمع لوفده الرسمى سنة ١٩٢٤ في أكثر من عشرة آلاف جنيه كما ان محمد باشا محمود فاوض وناقش وتبادل مع وزير خارجية انكلترا مذكرات وعدل وكسب وو... ولم يصرف الا ألفي جنيه أما الباشا النحاس فيجب أن يكون فى الغرف من مالية البلاد أقوى من محمد باشا محمود عشرين مرة وأقوى من سعد أربع مرات، والناس فى نهب مال الحكومة مقامات !!

ولماذا يأخذ الباشا النحاس ووفده أربعين ألف جنيه واساس المفاوضـات مقترحات هندرسون — محمد محمود ؟؟

وفي أي شيء ينفق دولته هـذا المبلغ الطائل في أربعين يوما فقط ؟؟

هل سيأكل دولته ورق البنك نوت أكلا ؟؟

هل سيقدم دولته رشوة لأحد ؟؟

هل سيبني بهـذا المبلغ الثكنات المطلوب بناؤها على شاطىء القنال ، فى بلاد الهند أو السنجال ؟؟

لا لا !!

لابد ان دولته نوى ان يقطع المفاوضات ويسكن في أوربا — على طول — وإلا فبأي وجه يستطيع دولته ان يقابل أي برلمان مقبل، وبأى كلام يمكنه ان يدافع عن نفسه ؟؟

يا عالم !!

يا هوه !!

يا مسلمين يا أهل الله !!

شفتوش غرف من خزينة الامة زي كدا ؟؟

شفتوش جراءة بالنهار ، وعينى عينك ، زي الجراءة دى ؟؟

أما نزاهة يا نحاس باشا والا بلاش !!

روزاليوسف والعلماء

قد يدهش القارىء من هذا العنوان لما يبدو فيه من المفارقات الغريبة وربما ظنه ضربا من ضروب التجديد فى العناوين أو قفشة من قفشات الكشكول الظريفة ولكن الواقع غير ذلك وكل ما فى الامر ان السير برسى لورين المندوب السامى للخصوم الشرفاء المعقولين دعا كبار العلماء لتناول الشاى كعادته كل عام فأجاب العلماء الدعوة كواجب الذوق والمروءة فكان هذا جريمة لاتغتفر فى نظر السيدة المصونة ربة العفاف والتقوى وتابعها الأبي النفس الكريم الخصال النقي السيرة - كانت إجابة الدعوة وصمة فى جبين السادة العلماء يستحقون من اجلها السخرية واضحاك العـامة منهم وتحقير شأنهم ورميهم بالشره وكل صفة جادت بها مكارم السيدة الكاملة ودبجها يراع تابعها النبيـل من أسلوب رائع وخيال سام وادب جم - أعتقد ان السادة العلماء لم يتشرفوا بقراءة الست روزا وان أخبروا بما فيها لم يزيدوا على هزة صغيرة لرءوسهم وضم ثيابهم الطاهرة كما يتقون رشاش الدواب ولعاب الكلاب — واقصى مايجول بأذهانهم العتاب الهادىء على ذلك البيت الذى ترعرعت فيـه الفضيلة وأينعت أثمارها وزكمت الانوف من طيب شذاها ويحق لهم ان يعتبوا على رئيس الوفد وأساطينه على إفساحهم الطريق للافاعى تنساب على اطهر الاعراض فتنهشها فما ذنب العلماء يادولة الرئيس الجليـل الحازم الرأى المستقل الفكر — ويا صاحبة العصمة أم المصريين — ويا حضرات الفقرات الظهرية للوفد الميمون الطلعة (وليم — ويصا — واصف — سينوت) إخوان — فى عرضكم كفوا روزا كم عن العلماء فقد تركوا لكم السياسة ولم يزاحموكم فى كهنوت القبر الفرعونى وأبقوا على شيء من الذماء لاحترام الاقلية المسلمة المسكينة لعلمائها ودعوا الاسلام المسكين ينتحب فى هدوء ويشكو الى الله القدير ما يناله من بيت الأمة ومن جريدة الأمل والست روزا اليوسف أصلح الله الاحوال وكشف الغطاء عن ابصار المسلمين

مسلم آسف

القبر الوثنى

شاءت الدكتاتورية البرلمانية أن يكون قبر سعد العظيم على الطراز الوثني . ولست أرى فائدة من البحث فى هذا الموضوع من الوجهة الدينية إذ لا يوجد مسلم علي وجه الارض يبيح بناء قبر لمسلم على شاكلة قبور الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين . والجماعة إياهم غير مبالين لا بالدين ولا بغيره وانا لا يعنيني أن أقيم بينهم الدين فى ماطة

غير ان لى ملاحظات أود أن تنشر لعلها تهدى من له قلب :

(١) إن القبر هو آخر منزل فى الدنيا وأول منزلة فى الآخرة ، وهو أما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر جهنم ، فكيف يصح في عقل عاقل أن يصنع قبر على صورة يقطع كل مسلم يراه بها أنه حفرة من حفر جهنم . ثم يوضع فيه رفات سعد المسلم العظيم .

(٢) حقاً أن سعداً زعيم الأمة كلها فيجب أن يكون تخليد ذكراه للأمة كلها فاذا كان هذا هو السبب فى اختيار الطراز الوثني . حتى لا يكون يهوديا ولا نصرانياً ولا مسلماً . فمن الحق أن تخليد ذكرى الزعيم شيء وما يتعلق بشخصه شيء آخر . فيمكن تخليد الذكرى بعمل تنتفع به الامة كلها بعد وفاته كما انتفعت به كلها في حياته . أما ما يتعلق برفاته ومعتقده الديني فهو خاص لا يصح أن يكون تخليد الذكرى سبباً للخروج به عن أحكام دينه وعرف أهل ملته .

(٣) الذين يعملون هذا المنكر هم الصق الناس بالزعيم وأعرفهم بحاله ودخائل نفسه ومنهم زوجه . أفلا يخشون مع مرور الزمن أن يكون إنشاء قبره على صورة تخالف قبور المسلمين جميعاً وسيلة وسبباً للتظنن في عقيدة المقبور بل وأمارة بارزة ملموسة على أنه لم يكن حقاً مسلماً

(٤) من أعجب العجب أن لا يجرأ عضو من أعضاء البرلمان والقبر يبني من مال الدولة وفيهم العلماء على سؤال الحكومة عن سبب هذا الصنيع المخالف لدين الدولة وتقاليدها من غير سبب واضح . وإذا كان الغرض إحياء الفن الفرعونى أليس تحقيق هذا الغرض أيسر فى بناء مدرسة أو مستشفى أو أى بناء آخر لا تكون له علاقة بالدين . وهل بعد هذه الملاحظة آمل أن يتقدم أحد الاعضاء الكرام بالسؤال ، أو على الافواه أقفال ؟ ؟

(٥) كثر القول وشاع أن سبب هذا الصنيع هو رغبة النصاري من أعضاء الوفد فهل يتكرم الاستاذ الجليل ويصا واصف رئيس مجلس النواب بكلمة فى هذا الشأن يكشف بها عن وجه الحقيقة أو لنا العذر اذ نعتبر سكوته اقراراً بصحة ما يقال ويشاع وحينئذ يحق لنا أن نقول ساخطين صارخين يامسلمين ياهل الله ماقدروش يكفروه وهو حى عايزين يكفروه وهو ميت

مسلم مفلوق

مطبعة الكشكول

تعلن مطبعة الكشكول أنها مستعدة لطبع ما يقدم لها من فواتير ودوسيهات والخطابات وطبع الكشكول هو أوضح دليل على النظافة والاتقان

فى لوندره

الباشا النحاس — كسبت لنا السودان ياحامد ؟

الدكتور حامد محمود — احنا مالنا ومال هناء انا خليت لك مندوب فلسطين يقول النحاس امام الشرق

مجلس النواب

على هامش الحوادث ...

كان قد أوشك على الظهور العدد السابق من الكشكول ولما يعقد مجلس النواب جلسة يوم الاربعاء الماضي ، ولهذا نذكر للقراء مافاتهم عن هذه الجلسة التي حفلت بالملاحظات وكثرت فيها الدعابات

وقد كان أول ما توجه اليه نظرنا تضمين جدول اعمال الجلسة سؤالا للشيخ خليل ابراهيم ابو رحاب الذي يروق للصحف الوفدية كثيراً ان تشفع اسمه بلقب « بك » كما يروق لسكرتيرية البرلمان ان تشفع اسمه بلقب « افندي » مع انه ليس « بيكا » ولا افنديا بل هو « خليل ابراهيم ابو رحاب » فقط لا غير ... ونسبته الى المشيخة ترجع الى هذه العمامة الصغيرة التي يغطي بها رأسه ويؤلف بها وبما تحتها من «جبة وقفطان» شكلا من اشكال المعممين وان لم يكونوا علماء ولا فقهاء ولاعرفاء كتاتيب

وأما سؤال الشيخ خليل أبو رحاب فقد كان خاصا بما قاله عنه انه تصرفات غيرقانونية صدرت من حضرة عثمان افندي لبيب مأمور مركز جرجا السابق اثناء قيام وزارة صاحب الدولة محمد محمود باشا ، وقد اجابت وزارة الداخلية على لسان وزير الزراعة بان بعض الشكايات وصل الى ايدي النيابة العمومية وانها تولت التحقيق فيها وان عقابها سيترتب على نتيجة هذا التحقيق

ودعك من أن هذه الشكايات قد كتبت — كما يشاع — بتحريض الشيخ خليل أبو رحاب لينتقم بها لنفسه وللوفديين غيره من هذا الموظف الذي كان أمينا على تنفيذ ما أصدره رؤساؤه من الاوامر ، ودعك من أن توجيه هذا السؤال الى الوزارة معناه انذار ذلك الموظف بالويل والثبور ، وانذار غيره من الموظفين « تبعا » لكيلا يقفوا في سبيل ما تشاؤه الاهواء الوفدية ، دعك من هذا وذاك وتعال معي لننظر ماشاء الشيخ خليل أبو رحاب أن تفعله الوزارة بهذا الموظف أو شاءت حزبيته البغيضة أن تمليه على الوزارة ليكون « حكما مشمولا بالنفاذ »

« ان هذا الموظف يجب أن تتطهر منه الادارة » هذا ما شاءه النائب المحترم ومعناه « ياحكومة الوفد : اطردي هذا الموظف ، سواء أقضت نتيجة التحقيق الذي تجريه النيابة العمومية في هذه الشكايات التي وصلت الى أيديها بادانته أو بيراءته »

ونريد هنا أن نسجل للاستاذ ويصا واصف موقفا عدلا ، فقد منع الشيخ خليل من التعليق على اجابة الوزارة واستعمل لغة الحزم في هذا المنع بصياحه في شيء من الغضب « لا . لا مافيش تعليق يابيه »

عاوز تعلق

وكان هناك سؤال آخر للشاملي افندي الفار عن بحر « نشرت » وقد أجاب عليه وزير الاشغال اجابة رجع فيها الى اعتبارات فنية ، ومع ان السنة التي جرى عليها النواب هي أن يشفعوا كل اجابة وزارية بكلمة يشكرون فيها الوزير ثم يلحفون فى طلب ماوجهوا السؤال بشأنه ، فقد رأينا الشاملي افندي الفار خرج على هذه السنة بالصمت لولا ان نبهه اليها رئيس المجلس بالصياح به :

حضرة السائل ؟ عاوز تعلق ؟ وهنا كانت تورية لطيفة اعتبرها النواب « تفكهة » فضحكوا واغرقوا في الضحك كثيراً

الفوجاني والتحتاني

وشاء الشاملي افندي أن يردف هذه الفكاهة باخرى من الفاظه وعباراته العامية « البليغة » فوقف « يعلق » اجابة لسؤال الاستاذ ويصا افندي واصف فقال « البحر ده حزين « جوي » الجزء « الفوجاني » منه بيعطش و « التحتاني » منه « بيغرج »

فواصل النواب ضحكهم وود بعضهم أن يطيل الشاملي افندي في « تعليقه » فاستعادوه بعض ما قال

في عيني حسن يس

وكان بين الاسئلة التي وجهت للوزراء سؤال من حسن افندي يس لوزير الزراعة عما اذا كانت الوزارة قد فكرت في ايجاد محصول رئيسي آخر غير القطن وعما اذا كانت تستعيض عن القطن بالدخان مثلا وقد أجاب الوزير بان « المسألة قيد الدراسة وان الحكومة كانت قد اختارت خبيراً اجنبيا لعمل التجارب لكن الوزارة في عام ١٩٢٨ الغت مربوط مكافأته من مشروع الميزانية فى تلك السنة فوقف العمل » وأضاف الوزير الى هذا « ولكنى قررت استئناف البحث والدرس فى هذا من جديد »

ومع ان مثل هذه الاجابة لاتحتاج الى تعليق لكن حسن افندي يس تعود ان يوجه السؤال وان يعد للاجابة عليه « تعليقا » طويلا يعلن به عن نفسه ككاتب « بليغ » أو كخطيب « مصقع » لينفى عن نفسه بذلك ما علق باذهان الناس جميعا من انه مايزال رغم بلوغه سن

السادسة والاربعين طالبا بل طالبا غير نجيب أو غير موفق للدرس

لكن « بلاغة » حسن يس افندي بلاغة « عجز » أو بلاغة تورث « الفقر » أو تبعث على « الاتهام » بالجهل أو بالعجز، وليس أدل على هذا مما ننقله للقراء من نوع هذه « البلاغة » قال النائب المحترم جداً بعد كلام طويل كان أطول من ليالي الشتاء. القطن الذي سود عيش المصريين في السنوات الاخيرة » ثم أردف هذا بقوله « والواجب على الحكومة وجوبا حتما مقضيا لزاما »

وهنا لابد أن نعترف لهيئة المجلس بالفطنة اذ قابلت هذه العبارات الجوفاء بالضجيج العالي، ولكنه لم يسكت — مع الاسف — حسن افندي يس الخطيب المصقع في آخر الزمن والكاتب البليغ في ليالي « شهر زاد » الذي لم يدرك له صباحا...

وقد استمر حسن يس افندي يتكلم مخاطبا النواب !! بث أمعونى حضراتكم المثالة دي هامة » واذا استبدل القارىء حرف « الثاء » في هذه الكلمات بحرف « السين » عرف ماقصده حسن افندي يس بلسانه « الالثغ » الذي يقلب السين ثاء — قلب الله الوفد عليه فحرمه من الاربعين جنيها المكافأة البرلمانية كما انقلب على غيره...

اعلان غير مأجور !!

وطال تعليق حسن افندي يس والنواب يضحكون ولم يكن منهم من يعرف سببا يبرر هذه الاطالة ولكنهم وصلوا بغتة الى بعض ما قصده بهذا التعليق بمجرد قوله « ولعلنا نرى الوزارة قادرة على أن تقدم للخواجة جنا كليس مايحتاج اليه معامل سجائره من الدخان المصري »

فهنيئاً للخواجة جنا كليس بهذا الاعلان غير المأجور الذي شاركنا فيه حسن افندي يس عن غير قصد...

اطيان عبد الحميد سعيد بك

ولكي يفهم القراء هذه المسألة نود أن نرجع بذاكرتهم الى ما كان قد تلفظ به احمد افندي ماهر في احدى الجلسات الماضية . اثناء معارضة النائب المحترم عبدالحميد بك سعيد رأى الوزارة في موضوع المفاوضات السياسية المقبلة، فقد اكثر احمد افندي ماهر من قوله « الخمسمائة فدان إياها » ثم قصد افهام النواب وافهام الشعب ان عبد الحميد بك اشترى من الوزارة المحمودية خمسمائة فدان بثمن بخس وقد أراد عبد الحميد بك سعيد ان يرد على هذا الاتهام أو على التلويح الذي قصد به اهانته وعده رئيس المجلس بالكلام ولكن ارتفعت الجلسة مرتين ولم يسمح له بالرد فجاء يطلبه في هذه الجلسة بخطاب رسمي

لكن احمد افندي ماهر، بل لكن الوفد لايريد ان يتطهر الناس من الاتهامات الكاذبة التى يلصقها بهم عمداً وهو يعلم انهم ابرياء منها ولهذا لم يكد يعلن عبد الحميد بك عن رغبته وان يؤيده في طلبه رئيس المجلس حتى ثارت ثائرة احمد افندى ماهر وبعض افراد حزبه وارادوا ان يحولوا دون السماح له بالدفاع عن نفسه وجرت مناقشات بل خطابات كثيرة انتهت باستقرار الامر بين النواب على أخذ الرأى بطريق المناداة بالاسم فيما اذا كان يسمح لعبدالحميد بك بالكلام أم لا، فكانت النتيجة ٨٢ صوتا ليتكلم و٥٣ بألا يتكلم وفاز عبد الحميد بك بما رغب بعد معركة كلامية حامية اراد بها غلاة الوفدية ومنهم علي بك سالم وعلي نجيب افندي وعلي افندى أيوب وغيرهم أن يقلبوا الحقيقة رأسا على عقب في سبيل ابقاء اتهامهم الكاذب قائما بغير اعلان لحقيقته .

وصفع عبد الحميد بك هؤلاء جميعا بل صفع افتراء احمد افندي ماهر بتقريره حقيقة شرائه هذه الاطيان بقوله

«انه لم يشتر هذه الارض في عهد الوزارة السابقة بل اشتراها فى نوفمبر سنة ١٩٢٦ وكان سعادة مرقص باشا حنا وزيراً للمالية وقد اشتريت بطريق المزاد العلنى بمظروف وكان له عليها حق الارتفاق والشفعة منذ أربعين عاما »

ولكن أيها الخجل أين حمرتك !؟

ونريد أن نسجل هنا لكل من حضرات عبد الحميد افندى عبد الحق وعبد الستار بك الباسل وعبد العزيز الصوفاني بك وغيرهم الذي بلغ عددهم ٨٣ نائبا ما اظهروه من الغيرة على الحق مناصرة لطلب دفع فرية احمد افندي ماهر على زميل لهم عرف بنزاهته واخلاصه

أقرأوا فى جريدة الثغر كل يوم

١ — مقالا ممتعا عن الحالة السياسية
٢ — مقالا ممتعا عن السياسة الخارجية
٣ — أبلغ وأدق ماتجري به الاقلام في الآداب والفنون
٤ — أهم الاخبار عن الحالة السياسية المصرية وعن الحوادث والقضايا والشئون العامة
٥ — تعليقات موجزة في المسائل الحزبية وأعمال الزعماء وآرائهم

كلام ورد غطاه

بين سيد وخادم

السيد — ألا ترى المطر منهمراً ؟ اذهب فاقفل النافذة

الخادم — وهل تظن أن المطر ينقطع أو حتى يخف لو اقفلتها ...

***

بين زوج وزوجة

الزوجة — تصدقت اليوم على متسول بملابس قديمة جداً

الزوج — ماذا أعطيته

الزوجة — اعطيته البدلة التى فصلتها منذ عشرة سنين والفستان الذى اشتريته لى في الشهر الماضى ....

***

بين مريض وطبيب

المريض — اني احس باعراض غريبة في معدتي .

الطبيب — أحقا تشعر بذلك؟ اذن سيكون تشريحك على أعظم جانب من الفائدة والاهمية .

***

بين حبيبين

الحبيب — مازلت اسمع منك منذ عشرة أعوام ان عمرك عشرين سنة . فكيف ذلك

الحبيبة — لانه عند ما يأتي عام جديد يذهب العام القديم فالمسألة مسألة خصم واضافة . والرصيد دائما واحد .

***

بين ممثلة ومخرج

الممثلة — أن الدور الذي اعطيتنيه صعب جداً

المخرج — كيف ذلك وهو لا يكلفك أن تنطقي بأي كلمة

الممثلة — هذه هي الصعوبة التى لا تطاق

***

بين أستاذ وتلميذ

الاستاذ — اذا كان في جيبك خمسة عشر قرشا وفقدت منها ثمانية فماذا يكون في جيبك

التلميذ — خرق واسع يا أستاذ

***

بين صاحبتين

احداهما — ما اجمل الفراء الذى تلبسينه أهل كلفك كثيراً

الاخرى — كلا فقد اشتراه لي زوجي بعد خناقتين اثنتين .

***

بين والد وولده

الولد — ماذا تأكل هذه السمكة الكبيرة يا أبي ؟

الوالد — تأكل السمك الصغير - السردين

الولد — وكيف تفتح العلبة ؟؟ ...

***

بين سيدة وخادمة

السيدة — هل نظفت النملية اليوم؟

الخادمة — أنا لا انتظر حتى تنبهيني لذلك ياسيدتى فقد نظفتها منذ شهرين ..

***

بين زوج وزوجة

الزوجة — اين كنت حتى هذا الوقت المتأخر

الزوج — كنت في اجتماع

الزوجة — وهل يبقي الاجتماع الي منتصف الليل .

الزوج — نعم فقد كان الخطيب كثير التلعثم

***

بين صديقتين جالسة — وواقفة

الصديقة الجالسة — أن قوامك بديع يا عزيزتي ولو كنت مثلك ماقنعت بالنظر الى مرآة واحدة أضعها أمامي كما تفعلين

الصديقه الواقفة — اظن انى في هذه اللحظة بين مرآتين . ألا يقولون في الامثال ان المرء مرآة أخيه

***

بين ناظر المحطة وسيدة

ناظر المحطة — لا تنزلي ياسيدتي فالقطر يتحرك

السيدة — أريد ان اقبل ابنتي قبلة أخرى

الناظر — لا بأس فسأنوب عنك في هذه المهمة .

***

بين زوجة وزوج

الزوجة — كلا ياعزيزي لم تنس علبة سجايرك في المنزل فها أنا احسها في جيب صدريتك

الزوج — رحماك فهذه ضلوعي

***

بين حكم ومصارع ضعيف

الحكم (للمصارع الضعيف) — لماذا نزعت الحزام من وسطك وربطت به شعرك ..

المصارع الضعيف — لان الضرب تحت الحزام ممنوع ..

آرام

ورق منقوش لزوم كسوة الحيطان

دهان — زخرفة

١٩ شارع المناخ

أمام مخزن أدوية مظلوم بك

تليفون ٩٦ ٣٠ عتبة

حيث توجد أكبر مجموعة من كافة المستحدثات في فن الزخرفة بالأوراق الملونة .

ولما كان لمحل آرام وكيل مفوض بالمشترى فى باريس بشارع سباستوبول نمرة ٩٤ فانه أول من يستطيع أن يقدم أحدث المخترعات لزبائنه .

كل طلب اشتراك فى الكشكول لم يكن مصحوبا بقيمته لا يلتفت اليه

بعض اخواننا

من الشرقيين الطيبين

نشرت شقيقتنا « الثغر » مقالا بهذا العنوان آثرنا نقله للقراء فيما يلي

بعض اخواننا فى الشرق طيبون جداً و طيبون الى حد أن لهم من سلامة النية وهم زعماء أمم وساسة شعوب مايستطيع معه رجل من « القش » كالدكتور حامد محمود أن يعصر ألسنتهم لتسيل بما شاء ، وأن يلوى عقولهم لتخبط خبط عشواء .

ولكن بعض اخواننا هؤلاء معذورون، فهم طيبون سليمو النية وهم قبل أن يكونوا طيبين سليمى النية مصابون من ضلال الوفديين بمثل مايصيب الناس من ضلال السحرة والعرافين ، فاذا اقتادهم رجل من «القش» كالدكتور حامد محمود الى مايشاء أن يسخرهم فيه فكم اقتاد السحرة والعرافون قبلهم ساذجين مستسلمين . .

نعم : فنحن فى مصر نحاول أن نتقى مايدبره ادعياء الوطنية المتعصبون من وضع الاقلية فوق رأس الاكثرية ، ونحن فى مصر نرفع الاقلية الى منزلة الكرامة الوطنية والحق العادل فيأبى هؤلاء المتعصبون إلا أن تكون أقلية ظالمة طاغية لاتقنع بأقل من حقوق الاكثرية تضيفها إلى حقها ولاتدع لها شيئاً منها ، ونحن فى مصر مازلنا نقول ان الدين لله والوطن للجميع فيتعمد هؤلاء المتعصبون أن يسخروا من الاسلام أمام أهله وأن يطعنوا كبده بين أيدي ابنائه ليطلقوها فتنة حاصدة ويرسلوها بلية عامة ، ونحن فى مصر نجاهد لنصون من ذكرى العرب ومجدهم مايجب أن يكون هدى ورشداً فيتألب هؤلاء المتعصبون على العرب ولغة العرب وكل ماهو أثر للعرب ليهدموه هدما تنهض به الوثنية على ساق وقدم ، ثم نحن لانستطيع أن لاندفع هذا العدوان المرتجل لنسد على أصحابه طريق الجريمة قبل أن يبلغوا غايتهم منها فتصيب المصريين بشرها ظالمين ومظلومين

هكذا نحن فى مصر وهكذا فى مصر يفعل المتعصبون الذين ركبوا الوفد مطية واتخذوا له من مكرهم برذعة ولجاماً ، ونحن من وراء ذلك ندفع البلاء عن اتحاد الامة مسلمين وأقباطا بهذا الدفاع الذي نحاول أن يقف به سيل الطعن على الاسلام وطوفان البغى على حقوق المسلمين ، ثم لانخص هؤلاء بما نأخذهم به من عظيم الذنب وخبيث النية ، فهناك المستسلمون من مسلمى الوفد ، ذنبهم بالاستسلام أعظم وحسابهم عند الناس وفى التاريخ أشد ، والخطيئة الكبرى بعد ذلك ستسلك فى سلسلتها هؤلاء وهؤلاء وسيكون المسلمون منهم أقبح ذكراً وأسوأ مصيراً

على أن هذه حال يراها القريب وقد لايراها البعيد ، ولكن لا أقل من أن يكون اخواننا فى الشرق القاصى وأهل جيرتنا فى فلسطين وسواها قد تبينوا معالمها فيما سمعوا أو فيما قرأوا ، أليست الانباء قد طارت لهم بأن مفتوناً اسمه وليم افندى مكرم أهان رسول الاسلام جهرة فاهان المسلمين كافة وآذاهم كما آذى الاقباط جميعاً وأساء اليهم ؟ . أو هل لم تحمل لهم الانباء أن بضعة نفر من الاقباط بسطوا طغيانهم على الوفد مذ سحروا قلب رئيسه وعينه فجعلوا أحدهم رئيس السلطة التشريعية فى الدولة التى قضى دستورها أن دينها الاسلام ؟

ولو أن وليم افندي كان لايدعى حين أهان الرسول أنه وارث الزعامة الكبرى فى هذه الامة المسكينة أو لوانه كان لايزعم أنه حامل لواء الجهاد السياسى فى هذا الوطن السيء الحظ لامكن أن يقال أنها لوثة متهوس مغمور يريد أن يشهر نفسه بجرم عظيم ، ولكن وليم افندى تعمد الاهانة وحوله ذراع النحاس باشا تطوقه وتدنيه إلى العناق ، وفوق رأسه يد الوفد جميعاً تباركه وتدعو له بالتوفيق ، والنحاس باشا من هو ؟ هو الرجل الذى لايزال يصدق انه زعيم الامة فاذا امتدت صيحته بذلك إلى انحاء الشرق صدقه سليمو النية من اخواننا الشرقيين ! . . والوفد ماهو ؟ هو العصابة التى لاتزال تدعى انها هى الامة والامة هى ، وهى فى قرارة نفسها لا تصدق هذه الدعوى فاذا امتدت صيحتها بذلك إلى ارجاء الشرق صدقها سليمو النية من اخواننا الشرقيين فيما لم تصدق نفسها فيه ! . .

***

والدكتور حامد محمود داعية من دعاة العصابة يتلقى الخطط والتعاليم ثم لايملك لها من أمر نفسه إلا التنفيذ والطاعة ، وقد علمت أنها خطط وتعاليم يمليها مكر النفر المتعصبين الذين يمقتهم العقلاء من كرام الطائفة القبطية المحترمة ، فمثل هذا الدكتور حامد محمود إنما يجرى فيه روح هؤلاء النفر ، وان شئت فقل : روح تعصبهم القبيح ، والمسكين يدرى فيطيع طاعة الاجير أو لايدرى فيخضع خضوع المطية . .

ومنذ جعلت الوزارة الوليمية هذا البوق الوليمي مستشاراً للمفوضية المصرية فى لندن أخذنا نسمع ما لم نكن نسمعه وأخذ سوانا يرى ما لم يكن يراه ، ولكن هذه المفوضية موجودة فى لندن منذ سبعة أعوام ، وقد كان لها أبداً مستشار ، وكان يتفق كثيرا أن يغيب وزيرها المفوض ويبقى مستشارها وحده ، فهل حدث فى ساعة من هذه الاعوام السبعة أن

انقلب مستشار المفوضية مهوشا يخدم الشهوات الشخصية لحزب واحد من الاحزاب المصرية ؟ غير أن الدكتور حامد محمود لم يرد وهو مستشار المفوضية على مثل ما كان وهو داعية الوفد فى بلاد الانجليز ، فهو لايزال كما كان لسانا وفديا لايتورع عن الباطل ولا يتقى وهو فى بلاد أجنبية أن يسب الامة فى أحزابها الاخرى ، ولا يجد من حياة النفس مايمنعه وهو فى بلاد أجنبية أن يسمع الاجانب سب الامة على هذا النحو ، وكل ماهنالك من اختلاف بين يومه وأمسه أنه الآن يتقاضى أجر هذه الجناية الوطنية من مال الدولة الذى تشترك جميع الاحزاب فى أدائه الى خزانتها بينما كان قبل الآن يتقاضى أجرها من «معكمه» الوفد

وبعد : فقد كان ظننا بهؤلاء الطيبين من إخواننا الذين أوفدتهم شعوبهم الى أوربا ليجاهدوا فى سبيل استقلالها أن لهم من صدق النظر فى الامور وصواب الحكم عليها نصيبا يدنيهم الى الانصاف وحسن التقدير ، أما الآن فحسبنا من الاسف مانتمنى معه أن يجنب الله هذه الشعوب كل زلل يصيبها على أيدى هؤلاء الموفدين الطيبين

نقول هذا وأمامنا فى أنباء لندن أن السيد جمال الدين الحسينى افندى الذى أوفدته فلسطين الى بلاد الانجليز ليجاهد فى قضيتها الوطنية زار الدكتور حامد محمود وذكره بمعارضة الفلسطينيين لاعداء الدستور المصرى مدة الدكتاتورية وقال إن الوفد المصرى لايتولى زعامة مصر فقط بل زعامة بلدان كثيرة واستشهد لذلك بأن نجاحه فى إيجاد الاتحاد بين المسلمين والاقباط أدى الى اتحاد المسلمين والمسيحيين فى فلسطين

ومثل هذا الكلام هو الكلام الذى « لايهل ولا يبل » كما تقول العامة ، ولكنه مع ذلك كلام ذو حدين وإن كان الظاهر أن صاحبه لايعرف بأى حديه يضرب !.

ومن الجائز أن يكون للفلسطينيين وهم فى بلادهم حق المعارضة لحزب من الاحزاب المصرية اذا اختلفت فى شأن من الشئون السياسية الخاصة التى تقع فى مصر ، هذا جائز ما دام زعيم الوطنية الفلسطينية السيد جمال الدين الحسينى يفهمه ويفهم جوازه ، ونحن بكل ترحيب وسعة صدر وبكل شكر وثناء أيضا نقبل هذه المعارضة على انها حق يطمع فيه أخ كريم !. ولكن اعداء الدستور من هم ؟ هل هم الوفديون الذين حاربوه وليدا واستغلوه يافعا أو هم خصوم الدجل الوفدى الذين خلقوا الدستور مطلبا ثم الذين وضعوه فعلا ؟ لاشك أن الزعيم الذكى السيد الحسينى سيقع من الجواب فى حيرة لانه على الارجح كزعماء الوفد يرسل الكلام سبهللا !

ومسألة الاقباط والمسلمين أية مناسبة وضعتها على لسانه الآن ؟ لابدان الدكتور حامد محمود الذى يستطيع اضعف خلق الله أن يجره من لسانه هو الذى استطاع ان يضع هذه المسألة على لسان السيد الحسينى كما استطاع أن يضعها على ألسنة من سبقوا السيد الحسينى من اخواننا الشرقيين الطيبين !..

لكن السيد الحسينى يستطع الآن مرارة الاغتراب ويصبر على متاعب الجهاد لينقذ حقوق العرب فى فلسطين من مخالب الصهيونية ، فاى عار يراه لمن يقنع من تقليد عرب فلسطين بمجرد الشكوى ؟ هناك كرامة وحقوق بعضها يضيع وبعضها يهدده الضياع وهنا كرامة وحقوق ودين أيضاً ، نعم دين ياسيد ياحسينى ، وكل ذلك إما ضاع فعلا وإما مهدد بالضياع ! فهلا يرضى اخواننا امثال السيد الحسينى ان يمنحونا من فضلهم بعض معانى الحديث الشريف « احب لاخيك ماتحب لنفسك » ؟ .

ومهما يكن فسنقنع أنفسنا بأن فلسطين ليست هى التى هفت هذه الهفوة ، ولكن لنا شهد الله من الحرص على خير فلسطين والشغف بفوزها مايشفع لنا إذا رجوناها أن تتخير لقضيتها لسانا أحكم وعقلا أحزم ، نرجو ذلك مجرد رجاء ولاندعى أن لنا من الرأي فى شئون جارتنا العزيزة مايصير به الرجاء حقاً من حقوق المعارضة فيما هو من شئونها وحدها

وأخيراً إذا كان قد سر فلسطين من زعامة وفد النحاس باشا ووليم أفندى تلك المواقف التى يعرفها السيد حسن الدجانى والاخرى التى تعرفها لجنة الدفاع عن فلسطين وسواها مما يعرفه أصدقاؤنا المجاهدون لسوريا وفلسطين فى مصر فلتستأثر بهذه الزعامة انفسها ولتكن لها زعامة خالصة مباركة ! . .

انه في يوم الاحد ٩ مارس سنة ١٩٣٠ من الساعة ٨ أفرنكى صباحاً بشبرابيل مركز السنطه. ويوم الاحد ١٦ منه بسوق الجعفرية ان لزم الحال سيباع علناً جمل اسمر سليم سن ٧ سنوات وبقره سمراء بقرون خياره سن ٥ سنوات محجوز عليها في ١٨ يونيه سنة ١٩٢٨ ثم عشرين أردب ادره شامي بغلافها وثلاث طشوت وحلتين نحاس وزن الجميع ٨٠ رطل محجوز عليها بتاريخ أول فبراير سنة ١٩٣٠ وجميع ذلك ملك عبد الحميد محمد زغلوله من شبرابيل مركز السنطه وذلك نفاذاً الحكم محكمة السنطة الاهلية نمرة ١١ سنة ١٩٢٨ مدني وفاء لمبلغ ٣٥ جنيه ١٠٤ مليم مع رسم هذا وأجرة النشر . وهذا البيع بناء على طلب الحاج أحمد أمين سليم عمدة شبراباص

فعلى راغب الشراء الحضور ٩٠٤

ترجو ادارة الكشكول من حضرات المشتركين ان يجعلوا حوالاتهم علي بوستة الدواوين بمصر

متفرقات وطرف

خوف العظماء والاقوياء

لا تظنن أن القوي ذا البأس الشديد لا يخيفه شيء ما. ولكن الحقيقة وما يفهم من الغرائز النفسية يدل على نقيض ذلك اذ القوي يمكن أن يخيفه أتفه شيء.

انظر الى الفيل ذي الجثة الهائلة تجده يخاف الفأر فاذا رأى ولو شبح فأر بين الاحراش والادغال هام على وجهه يلتمس طريقا للنجاة.

وكذلك السبع ملك الحيوان يزعجه صياح الديك.

ونذكر ان أحد القواد الابطال ولا يحضرنا اسمه الآن كان يطرب لقصف المدافع ودوي القنابل والرصاص حتى لقد كان يهزأ بقنبلة تنفجر عند قدميه دون أن يبدي أية حركة. ولكن هذا القائد الباسل الجريء كان يخاف... من القط

فاذا دخل منزله ورأى قطا أخذ يعدو هنا وهناك ملتمسا طريقا للنجاة صارخا مستغيثا كطفل يريد أن ينقذه أهله من هذا الغول القاسي

وكذلك هنري الثالث ما كان يستطيع أن يبقى هو وقط وحدهما في غرفة

وكان الملك فلادسلاو ملك بولونيا سابقا يرتعد فرقا ويلوذ بالفرار اذا وقعت عيناه على تفاح.

وكانت مارى دي مديسيس لا تتحمل رؤية الورد حتى ولو كان مصورا بينما هي تميل الى جميع الزهور الاخرى

وكان القيصر المسكوفي جان الثاني يغمى عليه اذا دنت منه امرأة.

***

الفستان القصير في المحكمة

حدث أخيراً في كاسل ان سيدة شابة ذهبت الى صالة رقص ومعها زوجها وكانت هذه السيدة مرتدية فستانا قصيراً للغاية رآه صاحب المرقص ذا شكل فاضح

وقد كاشف الرجل بعض الموجودين برأيه فاذا هم متفقون معه فيه فرأى صاحب المرقص من واجبه أن يطلب الى هذه السيدة أن تبرح محله وأبدى لها السبب فأجابته الى طلبه بارتياح ولكنها نبهته الى أنها ستقاضيه

وقد أقامت السيدة قضية بالفعل على صاحب المرقص ولما كان يوم الجلسة أخذت المحكمة تفحص الفستان بدقة وقالت انه مفصل بدقة حسب ما هو مصور في جريدة ازياء كبري وهو حسن الصنع ولا عيب فيه.

وحكمت المحكمة للسيدة بالتعويض الذي تطلبه فيا للخوف من هذه السابقة

***

من صبي حداد الى رئيس جمهورية

تحتفل جمهورية تشيكوسلوفاكيا قريبا بالعيد الرابع لتولي المسيو مازاريك رياسة جمهوريتها.

ومما يروي ان المسيو مازاريك كان في صغره صانعا حدادا وكد في مهنته إلا انه كان نزاعا للعلم فكان يقضي أوقات خلوه من العمل في الدرس أو في دخول الجامعة لتلقي العلوم الراقية فيها وكان اساتذة الجامعة يعجبون بهذا الذكاء النادر.

وقد أثر بفرط ذكائه واصالة رأيه وقوة حجته وبعد نظره في الرئيس ويلسون عند ما كانوا يعملون على تحرير معاهدة الصلح وقد

كانت هذه الميزات من أقوى الاسباب التى مهدت سريعا الى انشاء تشيكوسلوفاكيا الحاضرة

***

الشبيهتان

توجد في لندرة توأمتان متشابهتين تمام الشبه فكلتاهما ذهبية الشعر زرقاء العينين تدعي احدهما مدموازيل ايلسي والثانية هيلدا هاروب.

وكان من عظم تشابههما أن أهلهما أنفسهم ما كانوا يميزونهما عن بعضهما إلا بصعوبة

وقد نشرت جريدة الديلي ميل تصريحا غريبا لمدموازيل ايلسي أفضت به الى أحد محرريها قالت فيه:

« اذا رجعت بالذاكرة الى الزمن البعيد استطيع القول بأنني أنا واختي لنا نفس الافكار ونقوم بنفس الاعمال وفي صغرنا كنا نستيقظ من النوم فزعتين بسبب اضغاث احلام متماثلة وفي المدرسة كانوا يدعوننا نرقد في سرير واحد ونحلم احلاما واحدة

« ولما شببنا ونضجنا وصرنا مهوى انظار الهائمين كان كل واحد يلتبس عليه الامر بيني وبين اختي فلا يميز بيننا بل يحسب الواحدة هي الاخرى. حتى لقد وقع يوما ان شابا تمكن من أن يختلس مني قبلة وجاء في اليوم التالي يريد قبلة أخرى ولكنه أصاب اختي هذه المرة وهو يحسبها أنا فما أحست بشفتيه على وجنتها حتى هوت على وجهه بصفعة مؤلمة

« وكلتانا تحب الصيد والرقص وركوب الخيل وقيادة السيارات ولعب التنس. أما لعبة الجولف فلا نهتم لها »

اتخذ حضرة ابراهيم افندي خليل وكيل الكشكول بمديرية البحيرة والاسكندرية مكتبا على الاوقاف بالدور الاول خلف البوستة بدمنهور لقبول الاعلانات والاشتراكات وفيما يتعلق باشغال الجريدة.

مدير القليوبية

وعدالته التي لا شك فيها

قالوا . . .

قالوا إن مهندس تنظيم بنها حمل توصية الى محمد بك لبيب موسى مدير القليوبية من حمدي بك سيف النصر فلما قدمها له جرت بينهما المناقشة الآتية :

المدير — من أين تعرف حمدي بك أنا أعرف انك دستوري

المهندس — أنا رجوته أن يوصي سعادتكم بي لتشملوني بعدلكم

المدير — عدلنا ؟ وهل في عدلنا شك ؟ مقطوع منك ثلاثة ايام يا أفندي . . . اخرج بره . . .

قال الراوي وهذه هي النتيجة التي خرج بها المهندس من توصية حمدي بك لصاحب العدالة المدير . . .

ومما يذكر بهذه المناسبة أن عدد الموظفين الذين اقتضت عدالته توقيع جزاءات عليهم منذ عين مديراً للقليوبية بلغ سبعة وعشرين . . .

ومما يذكر أيضا بهذه المناسبة أن عدالة المدير يصح أن تتلطف نوعا بشيء ولو بقليل من الرحمة ولو من قبيل النسبة الى رؤسائه السابقين فقد يذكر الذاكرون أن حسين صبري باشا وصلت اليه شكوى حين كان مديراً للجيزة من مراسلة حكمدار المديرية ضد الحكمدار الذي لم يكن غير مدير القليوبية الحالي فاكتفى بنقله ومنعته الرحمة من تحقيقها . . .

سينما أمبير بشارع عماد الدين

من الثلاثاء ٤ مارس للاثنين ١٠ منه رسوم متحركة بريشة الرسام أوسقالد (رجلان بامرأة) كوميدية مضحكة (قلب نجمة المسارح) رواية عصرية ذات حوادث شيقة تمثل أهم ادوارها نجمة المسارح بيلي دوف.

بنك مصر

تحـــــــــــذير للجمهور

لا يزال (بنك مصر) يوالى تحذيره للجمهور من الانخداع ببعض المحال التي تتاجر باسهم البنك وتبيعها بالتقسيط

فان هذه المحال تبيع السهم بالتقسيط بما يزيد عن ثمانية جنيهات مصرية في حين ان سعره الحالي في السوق ستة جنيهات وكسور هذا فضلا عن احتمال ضياع الاموال

والمحال التي تبيع الاسهم بالتقسيط غير خاضعة لآية مراقبة خاصة أو عامة ولا لاي تشريع كما هو جار في البلاد الاخرى. وليس لبنك مصر بها آية علاقة و (بنك مصر) يوجه نظر من يريد اقتناء سهم او اكثر من اسهمه

ان لا يتعجل الشراء على هذا النحو وان ينتفع بصناديق التوفير لديه فيودع فيها المبالغ الصغيرة دوريا حتى تتجمد فيستطيع اربابها ان يشتروا بها وهي متجمدة ما يشاؤون من اسهم بواسطة البنك وبسعر اليوم الحقيقي

وكيل الكشكول

قام حضرة الشيخ مغاوري عبد الرحمن وكيل الكشكول للتحصيل في مديريات المنوفية والقليوبية والشرقية والدقهلية والغربية فنرجو من حضرات المشتركين بالمديريات المذكورة اعتماده وتسليمه قيم الاشتراكات بموجب ايصالات مطبوعة ومختومة بختم الجريدة وموقع عليها

من ادارة جريدة الكشكول

ترجو ادارة « الكشكول » من حضرات مرسلي الاعلانات القضائية اليها للنشر مراعاة ما يأتي : —

١ — أن يكون الاعلان مختوماً بختم المحكمة الصادر منها

٢ — استيفاء الرسم المبين بهامش الاعلان

٣ — التأشير على الاعلان بالنشر في جريدة « الكشكول »

٤ — أن يكون الاعلان مكتوبا بخط واضح لكي تسهل قراءته

لا تحتمل الأوجاع

لا تحتمل بعد اليوم اوجاع الظهر ولا آلام الصلب « اللمباجو » لأن استعمال

بلسم شمبرلين للأوجاع

يخفف الآلام في الحال ويعطى الراحة والفرج السريع وهذا الدهان العجيب لا نظير له في ازالة الالتهاب العضلى والآلام المبرحة التي تنشأ عن أمراض عرق النسا واللمباجو والروماتزم

احتفظ دائما ببلسم شمبرلين للأوجاع واستعمله بسخاء وقت ظهور الأعراض الأولى للآلام والأوجاع

PAIN BALM

وكلاء الجملة — د. روزنزفج وشركاه بمصر

حمام الهدى

بشارع بهاء الدين بن حنا - بميدان الظاهر - امام المذبح

على الطريقة التركية والافرنكية يعادل احسن حمامات الصحية في اوربا

مـ	
٢٠	حمام تركي كامل خصوصي
١٥	« « خصوصي
١٠	« « كامل
٠٨	« بخار بدون تكييس
١٠	« افرنكي
٢٥	« افرنكي بالغاز (كاربو غازو)
٢٠	« « كبريتي
١٥	« « مقعد صحي بان دي مسيج
١٠	دوش اشكوتش صحي مع التدليك بالكلونيا
٢٥	تدليك صحي (مساج مديكال)
١٥	قص اظافر الرجل .
١٠	تدليك بالكلونيا والبودره
٠٥	« بالبودرة

ويوجد حمام كبريتى للامراض الجلدية. وحمام غاز لتصلب الشرايين .و كرسى صحي لامراض الحوض ودوش صحي لامراض الاعصاب

وقد عين محمد افندى متولي صاحب حمام الثلاث سابقا مديراً للحمام لما له من الخبرة و الدراية التامة

المواعيد من الساعة ٦ صباحا الى الساعة ٦ مساء

تليفون نمرة ٥٤ — ٣٥ مدينة

٩٠١ انه في يوم السبت ٨ مارس سنة ٣٠ الساعه ٨ افرنكى صباحا بناحية كفر الاعجر مركز المنصوره وفي يوم الثلاثاء ١١ منه بسوق بندر المنصوره اذا لم يتم سيباع حمار سن ٩ سنوات تقريبا حجز عليه في ٢٣ يناير سنة ٣٠ ملك الشناوي عثمان عقل من كفر الاعجر تنفيذاً للحكم نمرة ٢٢٥٦ سنة ١٩٢٩ لصالح هانس افندي البكري التاجر بالمنصورة وفاء لمبلغ ٧٥ قرش صاغ بخلاف أجرة النشر وما يستجد

فعلى راغب الشراء الحضور

٨٩٩ انه في يوم الاحد ٩ مارس سنة ٩٣٠ الساعة ٨ صباحا بناحية النخيلة سيباع اردب ونصف اذره صيفي ملك عمر حسن محمد من النخيلة نفاذاً للحكم نمرة ٢٧٦ سنة ١٩٣٠ وفاء لمبلغ ١١٠ قرش صاغ بخلاف رسم هذا كطلب سند افندي خلة الابوتيجى الافوكاتو باسيوط الوكيل عن فرج محمد فرج من الزرابى

فعلى راغب الشراء الحضور

٩٠٣ انه في يوم الاثنين ١٧ مارس سنة ٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بميت العبسي وأرضها مركز قويسنا سيباع محصول فدان برتقال ويوسف افندي حجز عليه في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٢٩ ملك محمود بك حلمي والعزب احمد منصور من الناحية والبيع كطلب محمود بسيوني بك بصفته وزيراً للاوقاف وناظر على وقف بشير اغادار السعادة أهلي ومحله قسم قضايا الوزارة بطنطا تنفيذاً للحكم نمرة ٢١٣٩ سنة ٩٢٨ من محكمة قويسنا الاهلية وفاء لمبلغ ١٩ جنيه و٩٥٨ مليم بخلاف ما يستجد

فعلى راغب الشراء الحضور

٩٠٠ محكمة سنورس الاهلية

اعلان بيع عقار

نشرة أولى عن بيع عقار

انه في يوم الاحد ٣٠ مارس سنة ١٩٣٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا باودة المزايدات بسراى المحكمة سيباع بطريق المزاد العمومي العلني العقار الآتي بيانها وهي

٥ ط خمسة قراريط أطيان زراعية كائنة بناحية سيزور مركز ابشواي مديرية الفيوم بحوض السبعه ن ٦٨ بالقطعه ضمن ن ١٥ و ١٦ الحد البحري حنا افندي تادرس بالقطعه ن ١ وباقى القطعة ن ٨ بحوضه والحد الشرقى ورثة عبدالحى الشيخ باقى القطعة ن ٠ بحوضه والحد القبلي احمد مجاهد عطا الله باقى القطعة ن ١٦ بحوضه والغربي عبد السلام محرم وآخرين بالقطعه ن ١٧ و ١٨ بحوضه

١ منزل قائم البناء والجدران بحوضه داير الناحية مساحته ٢٤ متر و ٢٨٤ سنتي ن ٤٨ حوض القطعة ضمن ن ٣٣ بناحية ابو كساه فيوم الحد الشرقى ورثة شحاته التماسيحى والبحري ورثة سليمان ومصيله والقبلي عبد العظيم الشافعي وشنوده حنا والغربي شارع

فقط خمسة قراريط ومنزل واحد وخمسة قراريط زراعية بناحية سيزور والمنزل كائن بناحية ابو كسه فيوم وهذه المقادير مملوكة لورثة المرحوم احمد سليمان ابراهيم وهم عبد المعبود سليمان وأمنه بنت سليمان ونفيسه بنت سليمان وزينب دسوقى وأمينه بنت سليمان من ابو كساه المحكوم بنزع ملكيتهم من هذه المقادير من هذه المحكمة بتاريخ ٩ فبراير سنة ١٩٣٠ فى القضية المدنية ن ١٦٤٩ سنة ٩٢٩ وتسجل هذا الحكم بقلم كتاب محكمة بني سويف الاهلية بتاريخ ١٣ فبراير سنة ٩٣٠ تحت ن ٢٤٤ وهذا البيع كطلب الست ساليه بنت غزباوي بصفتها وصية على ابنها القاصر مصطفى محمد ومقيم بناحية زيد فيوم ومتخذه لها محلا مختاراً مكتب حضرة عباس افندي محمد رفعت المحامي وفاء لسداد مطلوبها وقدره ٧٠ جنيه و ٦٨٥ مليم وما يستجد من المصاريف ورسم الشهادات وغيرها لغاية تمام البيع بثمن أساسى قدره ٥٠ جنيه خمسون جنيها مصرية تبني عليه المزايدة فعلى من يرغب الشراء الحضور فى الزمان والمكان المبين اعلاه وله الاطلاع على شروط البيع وكافة أوراق القضية بقلم كتاب المحكمة وقت ما يريد

كاتب أول محكمة سنورس الاهلية

---

٩٠٢ محكمة كفر الزيات الاهلية

اعلان بيع في القضية نمرة ١٢٦٥ سنة ١٩٢٨

انه في يوم الاربع ٢ ابريل سنة ١٩٣٠ الساعه ٨ افرنكى صباحا بسراي المحكمة سيباع بالمزاد العلنى العقار الآتى بيانه لعدم أمكان قسمته وهو مملوك الى نظله سيد احمد الدهراوي عن نفسها وبصفتها وصية على نجيب ومصطفى والسيد وفتحيه ومنصوره القصر المرزوقين لها من المرحوم مصطفى الاعمى من ابيار ثم علي ومحمد وهانم مصطفى الاعمى

بيان العقار

منزل بناحية إبيار مركز كفر الزيات محدود بحدود أربع الحد القبلي علي الصعيدي والشرقى شارع والبحري محمد الاعمى والغربي عبد العزيز ابو نعيم بعضه وباقيه محمد الجاريه منزل بالناحية المذكورة بحارة سيدي عبد الله من قبلي زقاق وفيه الباب والشرقى حسونه ومرعي والبحري ورثة محمد عبله والغربي محمد صديق وعلي صديق

وهذا البيع كطلب الست نظله سيد احمد الدهراوي وبناء على حكم البيع الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ٩ مارس سنة ٩٢٩ القاضي ببيع المنزلين المذكورين لعدم امكان النشر وسيفتح المزاد بثمن اساسي قدره سبعون جنيها للمنزل الاول وعشرين جنيها للمنزل الثاني وجميع الاوراق الخاصة بهذا البيع وشروط مودعة بملف الدعوى بقلم كتاب المحكمة لمن يريد الاطلاع عليها

فعلى راغب الشراء الحضور

كاتب المحكمة

مطبعة الكشكول

حجر وحروف

بشارع الشيخ عبدالله رقم ١٨ — تليفون رقم ٣١ - ٣٨ و ١٤ - ٦٢

تزداد قيمة الصحيفة أو الكتاب بجمال الطبع واتقانه فالمجلات العلمية والكتب القيمة يجب أن يكون لها رونق يضاعف الرغبة فى قراءتها وهذه مطبعة الكشكول فيها أحسن أدوات الطباعة بالحروف والحجر وألوان صور الكشكول وطبعه أصدق شاهد فمن شاء أن يطبع كتابا أو مجلة فليشرف ادارة هذه المطبعة وفيها الاستعداد التام لطبع ما يطلبه المحامون والاطباء والتجار من الفواتير والدوسيهات والخطابات واوراق الاعمال الحسابية المجدولة

الاكثرية المسلمة

تلتمس حمايتها من الاقلية القبطية

حضرة المحترم الاستاذ سليمان افندي فوزي صاحب الكشكول الاغر

تحية وسلاما وبعد احيي فيكم البطولة الحقة والشجاعة الجبارة والصراحة البريئة ولهذه الاعتبارات ارجو نشر الآتى لتقطع السنة المتخرصين الادعياء المتطفلين ذوي النفوس الفاترة التي تستنيم للجعجعة الفارغة

تعاقدت مصلحة الصحة العمومية في شخص هو مفتش صحة مديرية المنيا على ان انقل لها جميع مهمات وادوات المستشفيات والمصحات في جميع انحاء المديرية وقيدتني بتعريفة معينة محددة لكل طرد واخذت مني تأمينا ثم ضربت علي غرامة فادحة في حالة اخلالي بأي شرط من شروط التعاقد لتقصير واهمال ومن ضمن هذه التعاقد شرط وفي النقل ضارة جدا وليس لي فيها أدني ربح ولكن فيه بعض مشالات يمكن ان تعوض لي بعض الخسائر بحيث لو استمررت في نقلها اكسب قليلا بحيث يسد هذا الكسب الخسائر المترتبة على قبولى الشرط الآخر ولكن حضرة محزنجي القسم يريد فقط تكليفي بنقل الاشياء التي لا كسب فيها مطلقا بل فيها خسارة فادحة أما نقل الاشياء الاخري التى مسافاتها طويلة وفيها الكثير من الربح يعطيها الى قبطى دوني ليتمتع بالغنم وابوء انا بالغرم مع انه ليس متعهدا ولا دافعا تأمينا ولا صفة له مطلقا ولما شكوت الى حضرة صاحب السعادة شاهين باشا هددتني الصحة ولم تأخذ بناصري لأني مسلم وجميع الموظفين اقباط وهكذا حصل لي الغرم الشديد ولا أدري كيف يعيبون عليكم المناداة بانصاف المسلم من جور القبطي، هذا أمر تحيرت فيه كثيرا ولا أدرى لمن اشكو أ الي القضاء وانا رجل فقير لا احتمل الانتظار أم للرأي العام وهو اذا شكوت يقول دعونا من نعرة التعصب الديني أم اشكو لمجلس النواب ومن ساطينه الاستاذ وليم مكرم وويصا بك واصف ونجيب اسكندر وراغب اسكندر وفخرى بك عبدالنور، لقد تحيرت والله فما انا عالم بأية صفة انعت القوم أو كيف أنشر شكواي هذه أولا ودبرني أي طريق اسلك انصافا للحق وازهاقا للباطل ان الباطل كان زهوقا واملى ان تفسحوا لشكواى هذه أسطرا في صحيفتكم عل صرختي تصادف آذنا واعية تنصفني مما لحقني من غبن وظلم والسلام

محمد حسن عبد الوارث
متعهد مشال مصلحة الصحة العمومية
بمديرية المنيا

---

٩١٢ في يومي ٢٢ و ٢٣ مارس سنة ٩٣٠ الساعه ٨ صباحا بناحية بندار الغربيه مركز جرجا وبسوق اولاد حمزه مركز جرجا ايضا سيباع علنا الاشياء الموضحه بمحاضر الحجز ملك السيد علي النمر ومحمد احمد السيد النمر وملتم خليل النمر من الناحيه كطلب الخواجه غالي عبدالملك التاجر بجرجا في القضيه ن ٤١٦ جرجا سنة ٣٠ وفاء لمبلغ ٤٦٠٣ قرش صاغ بخلاف الرسم فعلى راغب الشراء الحضور

٩١٣ في يوم الخميس ١٣ مارس سنة ٩٣٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية محلة زياد سيباع جاموسة سمره بسبله بيضاء سن ٨ تقريبا تعلق احمد محمد دغيد من الناحية حجز عليه تنفيذيا في ٦ فبراير سنة ١٩٣٠ نفاذاً لحكم محكمة المحلة الجزئية نمرة ٨٢٩ سنة ٩٣٠ وفاء لمبلغ ٩٠٢ قرش صاغ المحكوم به والمصاريف بخلاف رسم هذا النسر والبيع كطلب عباس افندى مصطفى التاجر بطنطا فعلى راغب الشراء الحضور

٩٠١ انه في يوم السبت ٨ مارس سنة ٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بناحية كفر الاعجر مركز المنصوره وفي يوم الثلاثاء ١١ منه بسوق بندر المنصوره اذا لم يتم سيباع حمار سن ٩ سنوات تقريبا حجز عليه في ٢٣ يناير سنة ٣٠ ملك الشناوي عثمان عقل من كفر الاعجر تنفيذاً للحكم نمرة ٢٢٥٦ سنة ١٩٢٩ لصالح هانس افندي البكري التاجر بالمنصورة وفاء لمبلغ ٧٥ قرش صاغ بخلاف أجرة النشر وما يستجد

---

٩١٠ في يوم ١٣ مارس سنة ٩٣٠ الساعه ٨ صباحا بناحية بنجا مركز طهطا سيباع علنا طشت نحاس وثلثاي اردب ادره ملك محمد فرغلي محمد من الناحيه في القضيه ن ٢٦ طهطا سنة ٢٩ بتاريخ ١٦ ـ ١١ سنة ٩٢٩ حجز عليه فى ١٠ فبراير سنة ٩٣٠ وفاء لمبلغ ٨٠ قرش صاغ بما فيه رسم هذا والبيع كطلب الاستاذ زكي افندى المصرى المحامي بطهطا الوكيل عن علي يوسف بخيت من الناحية فعلى راغب الشراء الحضور

٩٠٣ انه في يوم الاثنين ١٧ مارس سنة ٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بميت العبسي وأرضها مركز قويسنا سيباع محصول فدان برتقال ويوسف افندي حجز عليه في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٢٩ ملك محمود بك حلمي والعزب احمد منصور من الناحية والبيع كطلب محمود بسيوني بك بصفته وزيراً للاوقاف وناظر على وقف بشير اغا دار السعادة أهلي ومحله قسم قضايا الوزارة بطنطا تنفيذاً للحكم نمرة ٢١٣٩ سنة ٩٢٨ من محكمة قويسنا الاهلية وفاء لمبلغ ١٩،٠ جنيه و٩٥٨ مليم بخلاف ما يستجد

فعلى راغب الشراء الحضور

مجلس النواب ونزاهة عبد الحميد سعيد

عبد الحميد بك سعيد — هوا أنت ياسى أحمد ماهر والا حد من حزبك اللى يتكلم عن النزاهة ؟؟
دا أنا علشان أسمعك تتكلم عن النزاهة لازم أشوفك بنضارة معظمة ! !